



ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری

DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA
JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before
taking it out. You will be res-
ponsible for damage to the book
discovered while returning it.

DUE DATE

Cl. No.

Acc. No.

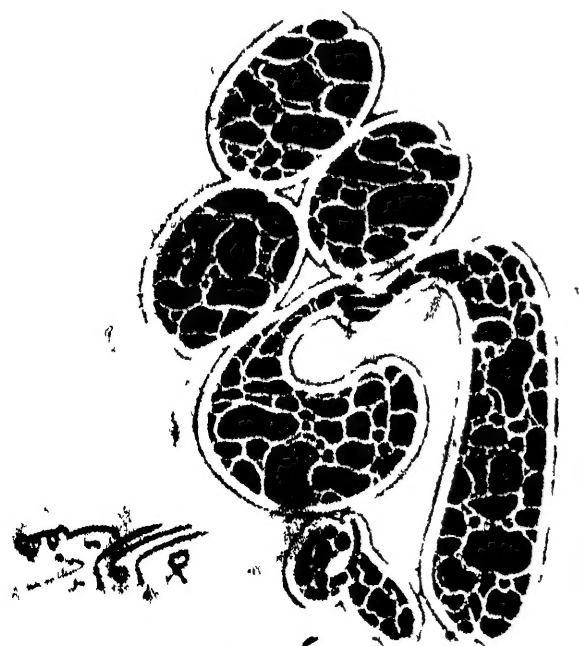
Late Fine Ordinary Books 25 Paise per day. Text Book Re. 1/- per day. Over Night Book Re. 1/- per day.

[illegible]



୧। ୩୫ ୬ ୭ ୮ ୯ ୧୦ ୧୧ ୧୨ ୧୩ ୧୪ ୧୫ ୧୬ ୧୭ ୧୮ ୧୯ ୨୦ ୨୧ ୨୨ ୨୩ ୨୪ ୨୫ ୨୬ ୨୭ ୨୮ ୨୯ ୩୦ ୩୧ ୩୨ ୩୩ ୩୪ ୩୫ ୩୬ ୩୭ ୩୮ ୩୯ ୪୦ ୪୧ ୪୨ ୪୩ ୪୪ ୪୫ ୪୬ ୪୭ ୪୮ ୪୯ ୫୦ ୫୧ ୫୨ ୫୩ ୫୪ ୫୫ ୫୬ ୫୭ ୫୮ ୫୯ ୬୦ ୬୧ ୬୨ ୬୩ ୬୪ ୬୫ ୬୬ ୬୭ ୬୮ ୬୯ ୭୦ ୭୧ ୭୨ ୭୩ ୭୪ ୭୫ ୭୬ ୭୭ ୭୮ ୭୯ ୮୦ ୮୧ ୮୨ ୮୩ ୮୪ ୮୫ ୮୬ ୮୭ ୮୮ ୮୯ ୯୦ ୯୧ ୯୨ ୯୩ ୯୪ ୯୫ ୯୬ ୯୭ ୯୮ ୯୯ ୧୦୦

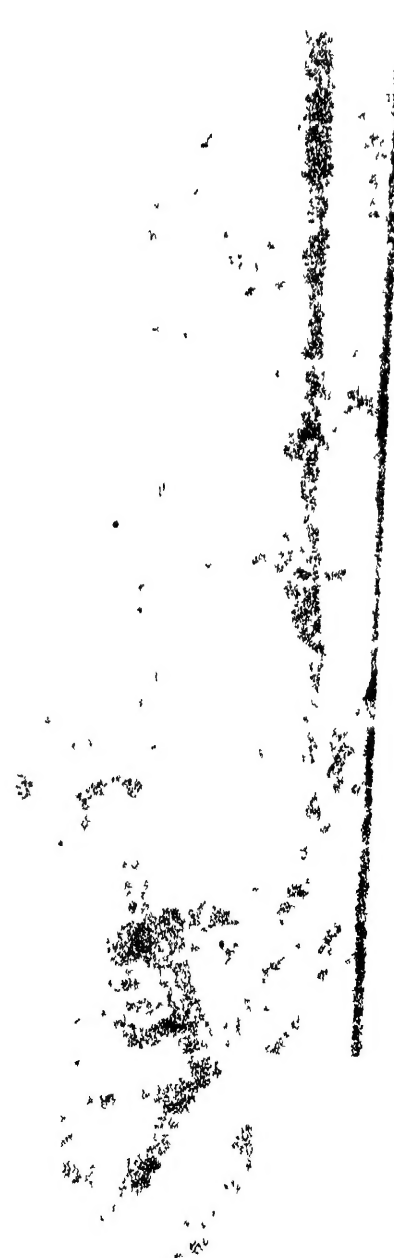
୧୦୦ ୧୦୧



୧୦୧ ୧୦୨ ୧୦୩



୧୦୪ ୧୦୫



اتارک کے بعد

قائد اعظم محمد علی جناح رحمۃ اللہ علیہ

آج ہم قائد اعظم کی یاد منا رہے ہیں۔ انھیں ہم سے رخصت ہوئے ایک برس ہو چکا ہے۔ ان کی ذات کو جتنا مزاج بھی ادا کیا جائے کم ہے۔ یہ معمولی واقعہ نہیں کہ معنی قامت کے ایک انسان نے تاریخ کی رفتار بدل ڈالی۔ اور جغرافیہ عالم میں ایک ایسی مملکت کی نیورکھی جسے لوگ کبھی شاعر کا پریشاں خواب کہتے تھے اور کبھی سامراج کی رجحانی سیاست کا بے توقیر نعرہ! —

ہندوستان میں مسلمانوں کی بادشاہت ختم ہوتے ہی حالات کا ایک نیا دھارا بہہ نکلا۔ چند انسانوں نے ماضی کی عظمت کے سایہ میں مستقبل کی غدوٹیں آب و ہوا کے خلاف احتجاج کیا۔ مگر بے سود — قائد چلتا رہا۔ حالات ابھر ابھر کر ختم ہوتے رہے۔ واقعات کا مزاج بدلتا رہا۔ تاریخ نے میٹھا رنگ بھیاں لیں۔ آخر وقت ایک ایسے مقام پر ٹھہر گیا۔ جہاں ہندوستان میں مسلمانوں کے سیاسی موقف کو ڈھونڈا جا رہا تھا!

قائد اعظم آگے بڑھے اور انہوں نے مسلمانوں کے سیاسی موقف کا اعلان کیا، ان کے اعلان سے ملک کا سیاسی مزاج برہم ہو گیا اور وہ لوگ جو مسلمانوں کو اپنی متحد قومیت کا جزو کہتے ہوئے بھی اپنا جزو نہ سمجھتے تھے ایک سیل کی طرح اٹھ اڑے اور چاہا کہ اس تقوہ ہی کو ختم کر دیں۔ لیکن قائد اعظم نے سب کو مات دی۔ انہوں نے کوسا روں کے سینہ میں شگاف ڈالا۔ ہواؤں کا رخ پھیرا۔ زلزلوں کی عنان تھامی۔ آندھیوں سے کہا — یہ تمہارا راستہ نہیں۔ اور بجلیوں نے کوندلے کے لئے نقاب الٹی تو مسکرا دیئے۔ آخر بادلوں کی گھن گرج کا یہ انسان جس کا ہیوئی عزم کی مٹی سے تیار ہوا تھا شاعر کے خواب کی تعبیر ڈھونڈنے میں کامیاب ہو گیا۔ اور اس نے تاریخ کے صفحات کو اپنی اس نسخہ سے جگمگا دیا کہ پاکستان ایک مضبوط حقیقت کا نام ہے؟

پاکستان کے سوال پر خود مسلمانوں میں اختلاف تھا۔ ایک مختصر جماعت اس کو مسلمانوں کی سیاست کا حل نہ سمجھتی تھی۔ لیکن مسلمانوں کی عظیم اکثریت نے اس کی پشت پناہی کی۔ آخر پاکستان حاصل ہو گیا۔ اور اب پاکستان دنیا کی پانچویں بڑی سلطنت اور سب سے بڑی اسلامی مملکت ہے۔ اور جو کچھ بھی ہم نے حاصل کیا ہے، وہ تنہا قائد اعظم کے استقلال کی جیت ہے؟

راہنما آتے اور چلے جاتے ہیں — موت سے کس کو رستگاری ہے۔ لیکن جب ان کی زندگی کا افسانہ سمٹ جاتا ہے، تو وہ اپنے پیچھے کچھ نقوش پا چھوڑ جاتے ہیں جنہیں زندہ قوم کے شمع نوجوان نشان راہ بنا کر آگے بڑھتے ہیں۔ تاروں پر کمندیں پھینکتے ہیں اور آفتاب کا شکار کرتے ہیں۔ تاریخ ان کے اشارہ چشم و ابرو پر ٹھہرتی ہے اور وقت ان کی چال کے ساتھ اپنی چال ملا دیتا ہے۔ آج پاکستان کو ایسے ہی نوجوانوں کی ضرورت ہے ستاروں پر جو ڈالتے ہوں کمند!

پاکستان زندہ باد

لوئے گل — نالہ دل — دود چرائ غ محفل

نبوہار قیدی نے بیٹی بچائی۔ جعفر اور دینو جیل کے بند تھے، دواہ فر پہنچا اور مختصر گھر میں۔ پانچ قیدی کو جو حقیقت پا گئی نہ تھا تنہائی کی کوٹھڑی میں بھیجا گیا۔

مزار کے دوسرے زونے میں دہس لاپور بھیجا گیا۔ سب میں مجرت سے جب میں چھن چھاتی بیٹا بلکہ پہنچے ہوئے ریلوے اسٹیشن کی طرف آ رہا تھا تو کچھری سے کچھ گئے چاندرویتس جا رہی تھیں۔ ایک تو دھبی عورت نے اپنے ساتھ کی جوان عورت سے کہا۔

”دیکھ کنسا گھرو جوان ہے لیکن دینے بیٹے کسی نے بیٹے بیٹے“
 دیکھ کنسا گھرو جوان ہے لیکن بیٹے کا مونس کے برسے بیٹے ہی جتنے ہیں

کانٹیل نے مائی کی بات سنی تو مسکرا کر کہا۔ ”ماں یہ تو خلافت کا قیدی ہے۔“ یہ سننے ہی بڑھیا کا چہرہ ایک مسکراٹھا۔

”اچھا بیٹا! اللہ عمر دار کرے، آفریں ہے ان ماؤں پر جنہوں نے ایسے بچے پیدا کئے۔ یہ تو دین اسلام کا غازی ہے۔“

میں خود بھی ہنس دیا۔ اور اسٹیشن تک سوچا کہ انسان کے جذبات واقعات کی نوعیت کے ساتھ کس سرعت سے تبدیل ہو جاتے ہیں۔

گروس زونے میں ریل گاڑیوں میں بیٹھنے ہوتی تھی۔ لیکن پولیس نے اپنی دہشت دھونس سے ایک چھوٹے سے ڈبے پر قبضہ کر لیا۔ اسی ڈبے میں دو جوان لڑکیاں ایک خفیہ عورت کے ہمراہ منت بل کی سیٹ پر بیٹھیں، کانٹیل نے ہر چہ کہہ کر آپ زنا ڈبے میں بیٹھیں لیکن انہوں نے اسی ڈبے میں بیٹھنے پر حارک۔ مجھے ان کی برأت و جدات پر حیرت ہوئی۔ مگر لطف بھی محسوس کیا۔ خیر گاڑی چلتی رہی۔

میں نے اپنی سمت کی کھڑکی سے چہرہ باہر کو نکال دیا اور اندر سے اپنی کھڑکی سے ہر جہانگت شہر نکال دیا۔ کچھ دیر کے لئے میں سب کچھ بھول گیا۔ مجھے کچھ یاد نہ رہا کہ میں قیدی ہوں، مجھے ایک برس کی قید ہوئی ہے، میرے پاؤں میں پٹیاں اور میرے ہاتھوں میں پٹھوڑی ہے، اور اس محسوس ہونے لگا جیسے مجھ پر شرعاً ان احساسات غلبہ پائے ہیں۔ اور میرے دماغ و دل کے خفیت، رومانوی گونٹے مجھے ڈسے جا رہے ہیں۔ گاڑی لاہور پہنچی تو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے شگفتہ خواب سے جگا دیا ہو اور بالکون سے سہاٹی نیند چھوڑ گئی ہے۔

لاہور سٹیشن چل میں ایک ماہ تک تو مجھے پراسے چودہ نمبر کی قصوری لائن (خطرناک قیدیوں کی جگہ) میں رکھا گیا۔ لیکن جب میں نے سندنہ تنہائی کا پے دیئے گھدی کا توڑ پٹی سرٹ ڈالنے لگے مجھے پہلے احاطہ میں چکر مٹنی بنا کر میں بیٹا۔ یہ میرے قید خانہ میں سکون کا آخری درجہ تھا۔ میں نے وحشی محسوس کی۔ اور دن بھر ہنسی خوشی گدڑنے لگی،

جیلخانے میں قیدی کے لئے دو چیزیں نعمت غیر مترقبہ کا درجہ رکھتی ہیں۔ ایک ملاقات کا دن۔ جو اس کے لئے روز عید سے بھر جاتا ہے۔ اور دوسرا عزیزوں کے خطوط۔ جو اس کی مگواری تنہائیوں کے مونس ہوتے ہیں۔ ایک دن مجھے ڈاک مٹنی لے ڈولہنے دیئے، ایک والد کی طرف سے تھا، دوسرا ”جینی“۔ اجنبی لفظ نے مجھے حیرت میں ڈال دیا۔ میری زندگی میں پہلا خط تھا کہ کسی نامعلوم لڑکی نے مجھے نئی طب کیا مضمون تھا کہ میرے آپ کی تقریریں سنی ہیں۔ ویسے بھی جانا چاہا ہے اور آپ کے ساتھ مجھ سے لاہور تک کا سفر بھی کیا ہے۔

میرے دل میں آپ سے ملنے کا شوق ہے، کیا میں آپ سے مل سکتی ہوں؟
 نیچے اس کا پتہ اور نام درج تھا۔
 میں اس خط سے گھبرا گیا۔ اور اس کا ڈانڈا ”اسیما“ سائنس کے ساتھ ملاتا رہا۔ میری طرف سے کوئی جواب نہ دیا گیا۔ کچھ دنوں بعد پھر ایک خط ملا۔ اس میں بے اعتنائی کا شکوہ تھا۔ میں نے پھر

کو آتشک کا ٹیکہ لگاتے، اسی روز ایک دوسرے ڈاکٹر نے کہہ پئے اس کو اس کام کے لئے کہا گیا تھا ڈاکٹر صاحب کے نام معاملہ افشا کر دیا۔ ڈاکٹر صاحب چوتھے برس گئے۔ دوسرے دن جب سادھی ڈاکٹر ٹیکہ لگاتے آتا تو ڈاکٹر عالم نے اس سے دیکھی میٹر مین لیا، مینیکے نیچے ایک ہنر رکھا ہوا تھا۔ وہ نکالا اور ڈاکٹر پر پل پڑے

میں دوسرے نزل پہنچا تھا کہ پندرہ برس ڈاکٹر کی سنگدلی کا حال سنا تو بے حد متحہ آیا۔ لاہور لال پور سے کہا۔

دیکھئے داروغہ صاحب! میں سمجھ چکا ہوں کہ مجھے مار دینے کی سازش کی گئی ہے، میں نے اپنے گھر داروں کو اس کی باقاعدہ اطلاع بھیجی ہے آپ کے مطلع کئے دیتا ہوں کہ میری جان کے ذمہ دار آپ لوگ ہیں، آپ مجھے مل جل کر کسی بانا سازش کے تحت قتل کرنا چاہتے ہیں۔

میں نے زور زور سے نعرے لگاتے شروع کر دیئے، داروغہ گھبرا گیا اس نے کہا گھرو نہیں میں ابھی ڈاکٹر کو بلاتا ہوں۔ وہ دوڑا دوڑا ڈاکٹر کے پاس گیا۔ اور اسے بتا دیا۔ میں نے ڈاکٹر کی صورت دیکھی تو میرے خون کی حالت تیز ہو گئی، ایسے متلاطم جذبات پر قابو نہ رکھ سکا۔ میں نے اس سے کہا۔

میں مجھ سے مر رہا ہوں اور پہلے ایک دفعہ بھی آنے کی تکلیف نہ فرمائی۔ آخر آپ کہا چاہتے ہیں؟

ڈاکٹر نے سنی ان سنی برابر کردی۔ اس سے میرے عہد کا بارہ او بیاد گیا۔ میں نے ڈاکٹر کو لات وسیہ کی۔ اور کہا بچئے نہیں۔ اس سے معاملہ بڑھ گیا۔ میں نے علاج کر کے اسے انکار کر دیا۔ کچھ دیر بعد نیز مزاج ڈاکٹر نرم ہو گیا۔ پھر عہد دی جنگلے لگا، لیکن اس کے باوجود کہ میں میثاب کی بندش سے سخت لاچار تھا۔ میں نے اس سے علاج کر کے میں فراحت کی۔ اور شرپا ناما کہ ڈاکٹر مجھے پولیٹیکل انتقام لینا چاہتا ہے۔ جب میرے سے کوئی صورت پیدا نہ ہوئی تو داروغہ نے سول مرچن کو اطلاع کی۔ وہ دوڑا دوڑا آیا۔ میں نے اس کا نام کیفیت بیان کی۔ اسے ڈاکٹر کو کافی سخت سست کیا اور انسپکٹر جنرل ہسپتال کو رپورٹ کر دی۔ سول مرچن ہنسوا تھا۔ اور ڈاکٹر مسلمان و جندوزں ہی میں مسلمان ڈاکٹر نے مسلمان اجنادوں کا سہا ملنے کر مونس کے خلاف مراسلات چھپانے شروع کر دیئے کہ ہندو سول مرچن مسلمان عہد سے تعصب برتتا ہے۔

مات کے ایک بچے سول مرچن نے میرا میثاب نکالا۔ اور مجھے نیند کا احساس ہوا۔ ابھی میری آنکھ لگی تھی کہ دھڑام سے میرے سر پر ایک بٹول لگا۔ میں بللا اٹھا۔ میٹا نی سے ڈرا اوپر کے حصہ میں شدید چوٹ لگی۔ اور خون بہنے لگا۔

یہ کارنامہ ایک ”پاکل“ قیدی کا تھا، جسے ڈاکٹر صاحب میرے ساتھ ہی بند کر گئے اور غائب ہوا۔ وہ کچھ کچھ بھی لگے تھے۔

گجرات پہنچا تو میں نے اپنی تین تین محسوس کیا۔ احوال پرست تھے اور اتھا مت والے نام۔ کچھ دن بے آسرا کٹ گئے۔ لاہور لکھی جٹ۔ ایڈیشن ڈیوٹ بھڑکٹ کی عدالت میں عدالت میں تھا۔ پہلے دن میں ہوا تو انہوں نے بیلا خاکی سلام بھی قبول نہ کیا۔ اور پولیس کہ جو عدالت کی تاریخ کو سے دی۔ مجھ سے شدید احساس ہوا۔ میں نے لاہور لال پور سسٹنٹ میگزینٹ جیل سے ڈاکٹر صاحب سے یہ بھی کہہ دیا کہ جس دن اسے ڈی ایم صاحب مجھ سے واسطہ پڑا انہیں معلوم ہوگا کہ میں عام قیدیوں کی طرح نہیں ہوں مجسٹریٹ ڈرہ مختصر کھینچے ہیں۔ پھر ریلوے میری بات لالہ جی کے کان میں ڈال دی تیسرے یا چوتھے دن لاہور صاحب تشریف لائے اور دہریہ سے کئے ٹوٹا صاحب مزاج کیسے ہیں۔“ کی صدوی۔ قریب اگر مصافحہ کیا اور دیر تک ادا ضرور کر باقی کرتے تھے، اس کے بعد ان کا عدالتی رویہ بھی درست ہو گیا، ہمیشہ خوش مزاجی سے میٹ آتے اور عزیزوں سے ملنے ملاقات کی وجہ ازت بھی دے دیتے۔ آخر چند دنوں کی سماعت کے بعد ایک برس قید کا حکم ملا۔ اس دوران میں کچھ شناساؤں نے ملاقات کی کہ اچھا کہ صفائی و جنو کا انتظام کر میں لیکن میں نے موت نہ روکھل دینا مناسب نہ سمجھا۔ ایک تو گجرات میں کوئی دوست نہ تھا دوسرے دوستوں کی طرف سے جس گرجوئی کا سدک چلے تھا وہ میرے ساتھ تھا۔

جیل کے ڈاکٹر ایک مسلمان نوجوان تھے۔ ان کو دیتے میرے ساتھ کچھ نامناسب تھا۔ اس کی تصدیق ہو گئی۔ میں بی کلاس کے ایک سکے قیدی کی کوٹھڑی میں بیٹھا غالباً اخبار دیکھ رہا تھا کہ میری میٹ پر ایک نیروار کے ہاتھ سے پہنچے ہوئے ڈویر دودھ کا برتن گر گیا۔ میں اونسے متھکا اور بدن تنگ تھا۔ پہلے بڑی طرح نفسی گئی۔ دوڑا دوڑا ہسپتال پہنچا۔ وہاں ایک سید کہہ نڈر تھا اس نے فوراً ہی باندھی اور ڈاکٹر کو بلا بھیجا۔ لیکن وہ نہ آیا۔ کوٹھڑی درپہ مجھے حلق آگیا۔ ہوش میں آیا تو ڈاکٹر صاحب ابھی تک نہ آئے تھے۔ مات کے وقت میثاب بند ہو گیا۔ میں نے مٹا مٹا تکلیف سے چلا شرف کیا۔ آدھ گھنٹہ گزرا تو کہہ نڈر آگیا۔ ڈاکٹر کو پوچھا تو کہا آج ان کی طبیعت قدرے خراب ہے، کہہ نڈر نے رپو کی نالی لگا کر میثاب نکالنا شروع کیا۔ مگر پہلے کے زخم نے کچھ ایسا بند لگا با کہ تکلیف بڑھتی گئی اور میثاب نہ نکلا۔ اتنے میں داروغہ آگیا جس نے اس سے شکایت کی۔ کہہ نڈر نے یہ سمجھتے ہوئے کہ میں انگریزی نہیں جانتا اسے بتایا کہ وہ دو دفعہ ڈاکٹر کو کہہ چکا ہے لیکن ڈاکٹر سمجھو ڈیو کہہ کر چب رہا تھا ہے۔

اس سے مجھے بے اختیار ڈاکٹر عالم ایک واقعہ یاد آگیا۔
 منشی احمد دین نے سنایا تھا اور ڈاکٹر صاحب نے میرے استخارہ پر اس کی تصدیق کی تھی۔

واقعہ تھا کہ سسٹنٹ کی سول نافرمانی میں جب ڈاکٹر عالم گجرات جیل میں بیمار ہوئے اور لاہور میو ہسپتال میں لائے گئے تو انہوں نے ان کی غیر ضرورت رانی پر ہندو بننا شروع کیا۔ ان کی عدالت کے بارے میں استفسار ہونے لگے۔ خدا معلوم کس افتخار کی کی تحریک پر ایک ڈاکٹر کو لایا جسے کس بات پر آمادہ کیا گیا کہ وہ ڈاکٹر صاحب

چپ ساہی، آخر جب بہت سے غلطیوں کے توڑ میں ایک دو مہینے
منفی سے لکھا کر جواب بھیجا کہ بندہ نوڈی کا سکرہ، جیٹا نے میں ملاقات
کی اجازت مشکل ہی سے ملتی ہے، مگر میں نے باوجود اس کے خطا کرتے
رہے، جن میں کبھی کبھار غائب اور آخر شیرانی کے شعور کا انداز
بھی ہوتا تھا۔

یہ گزری گئی۔ ایک دفعہ معائنہ کے لئے بونڈ ڈی کسٹریلا ہور۔
آگیا، مجھے دیکھتے ہی آگ بھڑکا، پھر ٹھنڈے سے غائب ہو کر
کہنے لگا۔ "میں اس طرح آزاد کیر رہ چکا ہوں، پھر ٹھنڈے
دھوکے کے فتنے بات! ال دی۔ داروغہ نے کہا میں نے اتنا غصہ
طوری سے یہاں رکھا ہے، کہ یہ تو لیسٹیکس قیدی کی طرح تو انتقام
میں غلط ڈالتے ہیں۔ اس دینے بونڈ پر لڑ گیا۔ اور بھیڑیوں کے
جاسے کی ہدایت کر گیا۔

کرنل سوڈی نے سامنے تو ان کو دی، لیکن دوسرے دن مجھے ہلاک
کہا۔ دیکھو! اب بونڈ آتے تو اچھڑ کر چھپ جایا کرو اسلئے کہ
کوئی ضرورت نہیں۔

سید عنایت شاہ مرحوم نے لاہور ہائیکورٹ میں میری پہلی کا
معرجیٹس نام لالے عارضی کر دی۔ اس استدعا کے کچھ دنوں بعد عطر
سکندر جیٹا کے ایک رشتہ دار سردار احمد بخش جو کھیتوڑہ کی مزدور
سیٹھ سے بھی گئے کے منتخب ہوتے تھے مجھے ملنے کے لئے تشریف لے گئے
اور ڈیڑھ سیر ٹھنڈے ٹھنڈے دفتر میں بلا بھیجا۔ ڈیڑھ سیر ٹھنڈے ٹھنڈے کہا
یہ آپ کے ملاقاتی ہیں! میرے ملاقاتی! مجھے جراتی ہوئی۔ اس
سے پہلے میں نے انہیں کبھی نہیں دیکھا تھا۔ انہوں نے میری جرت کو زائل
کرنے کے خیال سے ذرا فرمایا، "مجھے سردار صاحب نے بھیجا ہے"

میں:- "تو کون سردار صاحب؟"
احمد بخش:- "ذریعہ عظم"

میں:- "فرمائیے؟"
احمد بخش:- "اب تو آپ کی پہلی بھی صاحب پر چکی ہے، اگر آپ
دعہ کریں کہ آپ لاہور چھوڑ کر کہیں اور چلے جائیں گے تو ہم سردار صاحب
پر زور دیکر آپ کو مارا کر سکتے ہیں، مولانا ظفر علی خان بھی سردار صاحب
پر زور دے رہے ہیں"

میں:- "آپ مجھے کہاں بھیجا چلتے ہیں؟"
احمد بخش:- "جہاں آپ مناسب سمجھیں"
میں:- "کیا یہ ضروری ہے؟"
احمد بخش:- "جی ہاں"

میں:- "اچھا تو پھر سردار صاحب سے ہوا سلام کہئے، اور پیام
دیکھئے کہ میں اس وقت کی رہائی سے موت کو ترجیح دیتا ہوں"
سردار احمد بخش نے ہنسی سے مسکرا دیا، "اور دفعہ سے کچھ کہا، اس نے
مجھے اندر چلے جانے کا حکم دیا۔ کچھ دیر بعد داروغہ سیوٹ پاس آگیا
اور کہا، آج سے میرے دل میں تمہاری عزت بڑھ گئی ہے" غالب
یہ فقرہ اس نے محض اس لئے کہا کہ وہ زمانہ نشاندہ تھا اور عوام
پر لیسٹیکس قیدیوں کی مدد کیا کرتا تھا۔

آخر سال گزر گیا۔ رہائی سے کچھ دن پہلے میرے پاس میاں
فیروز الدین احمد اور حافظا محمد یعقوب کے اور دو اہل اتحاد ملت
میں شامل کی دعوت دی۔ لیکن میں نے وہ ٹوک انکار کر دیا۔ چچہ روز
پیشتر مولانا مظہر علی نے اوپر کچھ کہے تھے غرض صحت ہو گئے، ایک دن
پہلے ان کے بہت سے کارکن آئے اور احوال میں غور کی دعوت دی۔
نہ ملے باقی ہمارے۔

اس روز ہمارا اکثر احوال دوست جیل کے دروازے پر موجود
تھے کچھ اتحادی ملے بھی تھے۔ لیکن میں نے جہاں تک کے ہر قدم رکھتے
ہی سب سے محتاط کی۔ اور احوال کے ہمراہ ہو گیا۔ مسلمان ہوا کہ سینکڑوں
احوالہ ساز اور آچھو کے موڈ پر سلامی کے لئے کھڑے ہیں۔ وہ یہاں

تکسلی آجائے، لیکن محض اس لئے نہیں آئے کہ اتحادیت نے
مشہور کر دیا تھا کہ شہر میں احوال کے جماعتوں میں آئے ان کے
کر دیئے۔ اور وہ ہمارے ہی مولانا ظفر علی خان سے ملنے کے
لئے دفتر زمیندار میں حاضر ہو گا۔

سینکڑوں سرخوش رہا کاروں نے فوجی لئے تھیں اور
بڑی بڑی عسکری دھڑوں کے ساتھ پیرا خیر مقدم کیا مجھے شہر کے
مختلف حصوں میں لے جایا گیا۔ اور یہ پہلا دن تھا جب میں نے
احوالی ہونائی کا آغاز کیا۔

۲۴۔ فروری ۱۹۳۷ء کا دن۔
نام کو دی دروازے کے باہر دھڑی افضل حق مرحوم کی صلیت
میں ایک جلسہ منعقد ہوا۔ میرے ایک چند باقی سی لقیڑیک۔ اس میں
کوئی درویش نہ تھا۔ لیکن اس میں اس بات کا شکوہ ضرور تھا کہ
شہید گنج کا المیہ لوگوں نے یوں فراموش کر دیا جیسے کبھی یہ واقعہ
ہی پیش نہیں آیا تھا۔

وہ دوست جو احوال سے اختلاف رکھتے تھے لیکن میرے
قرب تھے، انہوں نے سب سے شمل پر دروستانہ نامہ لایا تھا۔
بعض اتحادی دوست جن کے اخلاص میں کلام نہیں تھا اس بات سے
غافل ہوئے لیکن میرے لئے اپنا فیصلہ بدلنا آسان نہ تھا۔

سید حبیب کے چھوٹے بھائی سید عنایت شاہ
مرحوم میرے محسنوں میں سے تھے ان سے تلقین کا ایک
خاص سا تجربہ چکا تھا، اور میری زندگی میں غالباً تنہا
نہ شخص تھے جن کی رائے سے مجھے اختلاف بھی ہوتا تو
میں اپنی رائے ان کی رائے میں مدغم کر دیتا تھا، وہ
انسان کے وجود میں فرشتہ تھے جن لوگوں نے انہیں
قرب سے دیکھا اور ان کے ساتھ تعلقات پیدا
کئے وہ بے شک ہر کہہ سکتے ہیں کہ جو ان گنت غریبوں
کے مالک تھے، ان کا دل قوی حمت سے بھر پور تھا۔
ان کا دماغ ٹھنڈا اور دل نرم تھا، وہ کسی کے
دشمن نہیں تھے سب کے دوست تھے، ان کے
دردانے اور دل کو ہر شخص دستک دے سکتا تھا،
میں نے جب تک وہ بقید حیات رہے ہر مسد میں
ان سے مشورہ لیا اور جتنا سچا اور مخلصانہ مشورہ
انہوں نے دیا مجھے آج تک ان کے نتائج کی حمت
پر بھروسہ ہے، وہ مجھے اپنے بیٹوں کی طرح بیٹا
کھتے تھے، اور میں بھی والد ہی کی طرح ان کی
عزت کرتا تھا۔ احوال میں شامل کے وقت میں نے
ان سے مشورہ کیا تھا اور وہ اس سے متفق ہو گئے
تھے، کیونکہ جو دھڑی افضل حق مرحوم کی شخصیت نے
ان پر بھی کافی اثر ڈالا تھا۔ اور عموماً کہا کرتے تھے
کہ جو دھڑی قرن اول کے مسلمانوں کی ایک بھڑکی
ہوئی انسانی یادگار ہیں۔

یہ وہ زمانہ تھا جب ملک کی نفاذ ثانیہ کا سنگ بنیاد رکھا
جا رہا تھا، خان آغا حسین کے والد نواب شاہ نواز آغا ممدوٹ
جو فی الحقیقت ایک مصلح و مسلمان تھے، اس کو شش میں سے کہ
صوبہ میں لیگ کو اچھے کارکن مل جائیں۔ انہوں نے بعض جہاں
سے مجھے لیگ میں لانے کے لئے کہا۔ کچھ لوگوں نے میری طبیعت کو
جانتے ہوئے انکار کر دیا۔ مجھے نے نواب صاحب کی بات کاٹ دی۔
کہ آپ کس دھڑ میں پڑے ہوئے ہیں وہ تو ایک افضل آدمی ہے
مگر ایک دھڑ پر ایسے بھی تھے جنہوں نے نواب صاحب کی
خواہش کو سراہا نام دینے کا بیڑا اٹھایا۔ ان احوال میں سے
ایک دوست میرے جہانگاہ نہ کر گئے میرے صاحب

بھگتا نواز دروازہ ملت سر میں ہندو کی دکان کرتے اور مقامی لیگ کے
کھاتے پیتے کارکنوں میں سے تھے، آج کل ملت بھگتا کے پاس
اور اسٹا باخان میں ہندو کی دکان کرتے ہیں۔ میرے صاحب میرے
پاس تقریباً تھے اور مجھے گھر سے ہلاک دلی مسلم ہوٹل میں لے گئے۔
انہوں نے بیچ پرکے بغیر اپنا دعایاں کرنا شروع کر دیا۔

مجھے نواب ممدوٹ نے بھیجا ہے، وہ چاہتے ہیں
تم لیگ میں آ جاؤ وہ اس صلہ میں تمہاری مالی مدد
کرنے کے لئے بھی تیار ہیں، انہیں تمہاری موجودہ حالت
کا کافی احساس ہے، اور وہ چاہتے ہیں تمہیں دھڑے
کے لئے ایک چھوٹا سا مکان بھی لے دیں۔ سب سے پہلے
مالی حالت سدھارو پھر اور کچھ کرنا۔ نواب صاحب
نے مجھ سے وعدہ کیا کہ تمہارے پاس بھیجا ہے۔

میرے صاحب نے جو اس انداز میں باتیں کیں کہ میں نے انہیں دو ٹوک
جواب دینا مناسب نہ سمجھا۔ ان کا لب و لہجہ انتہائی خوشگوار اور
دوستانہ تھا۔ مرنے پر عرض کیا۔

"آپ کا مشورہ سزا نکھیں پر نواب صاحب کو میرا
سلام کہئے اور جو بات آپ کہتے ہیں میں کا جواب سید
عنایت شاہ ہی سے کہئے ہیں۔ کیونکہ میں اپنی مشورہ
سے کوئی مستم اٹھاتا ہوں، وہ کہیں تو میں آج احوال
کو ترک کر کے لیگ میں آ سکتا ہوں"

میرے صاحب میری بات مان گئے اور دفتر آدرا کا۔ "میں شاہ صاحب
سے ملنے کے لئے میرے ہمراہ گئے، وہ ان شاہ صاحب سے عہدہ گفتگو
ہوئی۔ میرے صاحب کہتے تھے کہ شاہ صاحب نے نواب صاحب کی تمام
پیشکشوں کو ٹھکرا دیا اور صرف اتنا کہا کہ اگر آپ یا نواب صاحب
میرے بیٹوں کے متعلق اس قسم کا سودا کریں تو شاید مجھے کوئی ٹھکانہ
نہ ہو۔ لیکن میں شورش کے متعلق اس قسم کا خیال بھی اپنے دماغ
میں نہیں لا سکتا۔ میں اس خیال کو باطل کیا چاہتا ہوں کہ ہر غریب
خیربادا جاسکتا ہے اور ہر کارکن کی قیمت ہے"

میرے صاحب نے ہر اہل کار کہ شورش نے بات آپ کے ذمہ لے لیں
دی ہے، آپ چاہیں تو بات نہ کر سکتے ہیں۔
شاہ صاحب نے فرمایا۔ میرے صاحب! آپ شورش کو نہیں جانتے۔
میں نے اس کے دل کی بات کہی ہے، شورش کی جگہ کوئی اور ہو گا تو
میں مان لیتا۔ شورش کا آپ کو میرے پاس بھیجنا ہی اس کا گریز تھا۔
پیشتر میں نے اس احوال کا ذکر بیٹروں کے واقعات میں بھی
ہر جن کا ذکر ضروری معلوم ہوتا ہے، ایک طبعیت تھی۔

میں سردار سکندر جیٹا کی کوئی پر جھٹل کر گیا تو جھٹلے جلنے
سے پہلے یہ کوشش ہوئی کہ کسی سچ رنگ جاؤں اور جھٹلے جاؤں
ایک محو زہنہ نے اس کا ذمہ لیا اور میری اعانت کے نام پر سردار صاحب
سے دو سو روپے نقد لے لئے، مجھے ہراس کا انکشاف اس وقت
ہوا۔ جب یہ پڑھ لیا مجھے جھٹلے میں ملے۔ اور انہوں نے بتایا
کہ تم نے دیانت سے کام نہیں لیا۔ سردار صاحب کے دستوں پر مجھے بھی
لے لئے اور ان کی عزت پر بھی مسل کیا۔

ادھر سے ہوا اور ایک نور سلطان صحابی نے کمال کر دیا۔ کا عرصہ کا
ستیا پال روپ سکندر زہنت کے باطلہ خلاف تھا۔ آنجناب میرے
جھٹلے جانے کے دوسرے ہی دن ڈاکٹر ستیا پال کے پاس پہنچے۔
اور ان سے میری اعانت کے نام پر دو سو روپے بھی لیا۔ اس کا نتیجہ
بھی مجھے ایک رازدار دوست سے چلا۔ جنہوں نے ڈاکٹر صاحب سے
ایما پر ملک کاٹ کر دیا تھا۔

اسی عرصہ کا ایک اور واقعہ بھی ہے۔ عجیب بات ہے کہ زمانہ
عسرت کے باوجود مجھے اپنی عسرت کا احساس نہ تھا، اس ایک
دیرانگی کا غم نہ تھا، میں قید ہوا تو جو دھڑی صاحب نے
(باقی مگلے پر)

عظم قائد

اُن گنت کارواں امیدوں کے رہ گزاروں سے ہم کلام ہوئے
ایک مدت گزر گئی ہے تجھے چاند تاروں سے ہم کلام ہوئے

عصر حاضر کی داستانوں میں قابلِ ذکر بات کوئی نہیں
آشنائے جیات لاکھوں ہیں غمگسار جیات کوئی نہیں

بجلیوں کے ہجوم رقصاں میں شاخ لرزاں ہے آشیانے کی
مسکرائے کے بعد بھی شاید ہم کو حسرت ہے مسکرائے کی

قلب گو مطمئن سے ہیں لیکن درد سے آشنانگا ہیں ہیں
یعنی انسانیت کے دامن میں چند آنسو ہیں چند آہیں ہیں

یہ سفینہ رواں دواں ہی آہی

ناحد اکو مگر ترستا ہے

زندگی کی ہیب راہوں میں

آج بھی کارواں بھٹکتا ہے

شہزاد احمد شہزاد

عظم قائد

شب غم ستارا سا اک مسکرایا

اور اس کی کرن

جنگلوں کو ہساروں، چٹانوں کو پَر نور کرتی ہوئی

شہر کی ان عمارات اور جھونپڑوں تک بھی پہنچی

کہ جن پر کئی سال سے تیرگی چھا رہی تھی

یکایک وہ تارا وہ نایاب تارا

بہت تیز چمکا بہت جگمگایا

محلوں میں سوئے ہوئے لوگ جاگے

دریچوں کی جانب بڑھے اور دیکھا

کہ اک روشنی ہر طرف اپنے دامن کو پھیلا رہی ہے

دکانوں دریچوں گھروں گلیوں میں اک روشنی رقص فرما رہی ہے

ادھر رہگذر منزلوں تک نظر آ رہی ہے

وہ بولے ”چلو دوستو ہم سفر کے لئے پھر کمر باندھ لیں

کہ بڑی مشکلوں سے یہ پُر نور تارا دکھائی دیا ہے

ہمیں ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے سویرا ہوا ہے“

وہ سب جا رہے تھے

امیر اور مزدور

غلام اور آفت

وہ سب جا رہے تھے

وہ سب اپنی منزل کی جانب بڑھے جا رہے تھے

وہ بڑھتے گئے اور بڑھتے گئے اور بڑھتے گئے

انھیں اپنی منزل امیدوں کا مرکز

بہت دُور ہی سے نظر آ رہا تھا

اچانک وہ تارا بجھا

تیرگی جنگلوں کو ہساروں چٹانوں پہ پھراج کرنے لگی

اور ان کے خیالوں میں تاریکیاں رقص کرنے لگیں

ہر اک سمت اک مُردنی چھا گئی

اور خموشی سے فریاد ہونے لگی

یکایک اسی کارواں سے کئی شخص بولے

”چلو دوستو اور بڑھتے چلو اور بڑھتے چلو

ہمارا ستارا درخشاں ستارا

ہمیں راستے کے خم و پیچ سے آشنا کر گیا ہے

اگر اب یہ رستہ اُجالوں سے محروم ہے جب بھی کیا ہے

ہم اپنی امیدوں کے مرکز کی جانب بڑھے جا رہے تھے

بڑھے جا رہے ہیں

بشیر اختر

پنجاب کے مسئلہ کا حل

ممدوٹ خاں علی ہے۔ دہلستانہ مازشی ہے۔ ملک فیدروز خاں نون متروک مازشی ہے۔ افتخار الدین نیے دروں نیے ہوں ہے۔ راجہ غضنفر علی خاں بیرون دہے۔ مشتاق احمد گورمانی کو آگے لاؤ۔ لیکن تاتریاق آوردہ شود مارگزیدہ مردہ شود۔ خضر حیات راندہ درگاہ ہے شوکت حیات۔

یہ ہے وہ لفظ جو شرمندہ معنی نہ ہوا !
میاں عبداللہ ری بسا اللہ کے گنبد میں امرالہ کی شہست خمدہ آواز ہے۔ اب یہ سکتے پرانے ہو چکے ہیں۔ انہیں سیاسی مسائل نے جلی قرار دیا ہے۔ پنجاب بے قافلہ ہے۔

! اور یہ وہ آوازیں ہیں جو صوبے کے طول و عرض میں گونج رہی ہیں۔ کیا پنجاب کی رہنمائی کے لئے آسمان سے ستارے اترینگے۔ یا نصف النہار کا آفتاب!

عوام میں سے ہے اور نن آسان قیادت کا دیرینہ پیرو
ہونے کے باعث اس سے بھی بعض کوتاہیاں سرزد
ہوتی ہیں ؟

جب اس بات پر سب متفق ہیں کہ پنجاب کی تدبیر ہر ہی ہے تو ہر سب کیوں نہیں سوچتے کہ اس تدبیر کے اندر کی صورت کیا ہے ؟ ممکن ہے بعض منطقی لوگوں کی نظر میں میری یہ تجویز رجحانی ہو، اور وہ اس کو ایک عجیب و غریب صدا کا نام دیں۔ لیکن جو کچھ میں دیکھ رہا ہوں اس کا صحیح وقت ضائع ہے کہ پہلے یہ منتشر شیرازہ یکجا ہو۔ کیا نیکو سال اب قیادت کی سوانہوں سے بڑھ کر پنجاب کی اہمیت تک پہنچ گیا ہے، اور اس کا صحیح جواب یہ ہے کہ ہم اپنے لٹھیل سے ددوٹک کہہ دیں کہ کیا تو اکتھے ہو جاؤ یا سیاسیات سے دست کشی کا اعلان کر دو۔ تیسری راہ کوئی نہیں ہے ؟ اور وہ لوگ جو ہمارے انتشار سے فائدہ اٹھا کر انا اہم اعلیٰ کا مرقع بنے پھرتے ہیں ان سے کہیں، بندہ خدا ذرا اپنے بندہ قبا بھی دیکھئے اور ان سے کہیں کہ دامن پر کس کے دھتے ہیں ؟

ذرا ذرا اس زمین کو ہرنا باب ہے
مری امیدوں کا محور خطہ پنجاب ہے
(اسرار بھری)

یہ کشت مرے خون سے جو سیراب ہوگی
شورش کبھی بیدار کی پنجاب نہ ہوگی
(شورش کا شیری)

حاصل ان تیرہ ماہ کو جلانے کیلئے
تجھ میں اے پنجاب قبال و ظفر ہوا مجھے
(ظفر علی خاں)

کبا سندہ کی سپہ سالار کا مزاج پنجاب کی لیدر شپ سے باکیزہ تھا جن لوگوں سے دریا سے نہ حل گذر گاہ کی طرح ہر کان اپنے عقب سے اور اپنے احوال سے۔ ہوں وہ پنجاب سے فوجیت و عسکریت سے نکرتے ہیں۔ لیدر اجسروں لقیہ میں سرور پروردہ یا فی مرضی کے عدوانہ سے ہیں یا ان کے اس میں سے جس سے کیا گیا جا سکتا ہے جس میں سے بنیادی قیادت کی پرکھ لی گئی ہے۔ یا برقی جاری ہے، پھر بدچستان کے قاضی عیسیٰ سے کون ناواقف ہے ؟

آخر ایک بلوچی انسان بہ لبوں روپے کے معنی لوگ ایسے بھی ہیں جن کی زبان پر اسلامیت ہے، لیکن فی الامل وہ مہربانی تعصب کا شکار ہیں اور ان کی روش سے کچھ ایسا پنجابی بھی ہے سوچنے لگتے ہیں کہ پنجاب کو ذیل کیا جا رہا ہے اور اس وقت میں دش کوئی نہیں سب دوست ہیں !

بعض "افتدائی" قلعے کے فوجان رہے وہ لفظ جو شرمندہ معنی نہ ہوا، پنجاب کی اس متحرک عوام کے لئے وقت خال کرتے ہیں اور چند ایک زبانوں پر کلر شکرے کہ ان خاندانوں میں آؤرش کی ایک سنگ، اعلیٰ جن کی بھٹی میں عوام ایک مدت تک کونے کی طرح سلگتے رہے ہیں۔ مگر بحالات موجودہ وہ اس چپقلش کے پیش آئندہ قیادتوں سے ناہد ہیں اور نہیں جانتے کہ وہ جن خیال کا شکار ہیں وہ عام بھی ہے اور پوچھ بھی۔

ممدوٹ خاں علی، دولتہ سازشی، فیدوز خاں نون متروک، افتخار الدین کیرنٹ، غضنفر علی خاں غائب، مشتاق احمد گورمانی، امید دار، عہد الباری، برنام، تو کیا آسان سے سلسلے اترینگے کہ وہ پنجاب کی قیادت کا بیڑہ اٹھائیں اور آفتاب آٹے ٹھاکہ ان کے سفر منزل کی خاطر چراغ راہ بن جائے، عوام کی وہ نہیں جس پر راقم الحوذت کی انگلیاں ہیں دیکھئے تو محسوس ہوتا ہے جیسے وہ غفل و انتشار کے مرض سے دُوب رہی ہیں، وہ سیاسی کفن جو پنجاب کی قیادت کو پہنایا گیا ہے وہ گویا پنجاب کا کفن بن رہا ہے، عوام بگشتہ ہیں اور ان کی بگشتگی ایک ایسے سانچے میں حاصل رہی ہے جس کے آب و گل میں ناز و ناری کا غصہ بھی ہے اور نفرت بھی ؟

کیا لازم نہیں کہ ان حالات میں پنجابی قیادت دو بارہ متحد ہو۔ اور کچھ نوجوان ایسے نکلیں جو ممدوٹ کے تارگریموں سے دولتہ کی چاکرانی کو خبیثہ کریں۔ اور میاں عبدالباری کے دامن کو بچوڑنے کی بجائے ان لوگوں کی ترغیبی پر بھی ایک نظر ڈالیں جنہیں عبدالباری اس لئے گواہ نہیں کہ وہ

پنجاب کے اس زخم کو سب محسوس کرتے ہیں کہ اس کی اہمیت کی گنجی اور اب اس کی اہمیت پر وہ لوگ اہستہ اہستہ پنجاب کی لیدر شپ ایک مثبت استخوان نظر آتی ہے ؟

یہ شک ہے کہ پنجاب کی لیدر شپ سے غلطیاں ہوئیں، لیکن یہ شک حالی ہے اور ان کے گرد و پیش جن لوگوں کا کھٹکتا، جنوں نے ذاتی صفت کو قوی عہد پر ترجیح دی۔ لیکن آج جس ترازو پر پنجاب کی قیادت کا وزن کیا جا رہا ہے اور جس پیمانے سے اس کی خطاؤں کو ماپنے کی کوشش کی گئی ہے کیا اس ترازو میں انصاف کے وہ پتے نہیں نکلتے جن کی ہمیں اقتدار پر پنجاب کا نام آتے ہی بل پڑ جاتا ہے اور وہ کچھ لگتے ہیں جیسے ان کے سلسلے کوئی قاتل کھڑا ہے، سلاخو چٹا، مقتول ہے، شہید ہے، زخمی ہے، بے عمل ہے، اور پاکستان کی انجیلی کا ایک ایسا نیکیت ہے جس کی آب سے آتش جگمگا رہا ہے !

کیا پنجاب کے محاسبوں نے یہ بھی سوچا کہ وہ جس پنجاب کو کون زنی قرار دے رہے ہیں اس سے پاکستان کی کیا نیت ادا کی ؟ اور جب پاکستان بن گیا تو اس کے معاملات کا معیار کیا ہے ؟ پنجاب سے اپنی میٹھ پر مکرلہ ہاجوں کا بوجھ اٹھایا۔ اور جس قیادت میں آج میں میکھ نکالی جا رہی ہے اس نے ان برہم حالات کا سامنا کیا جب لوگوں کی آنکھوں سے شراب برکت تھی، اور وہ اپنے دست و بازو کو تلوکار لگتے دھتے تھے ؟ یہ شک ہے کہ چاروں طرف متروکہ اموال کے ڈھیر دیکھ کر خائون کا ایک گروہ پیدا ہو گیا اور اچھے اچھے زمانہ نے بھی اس وقت سے اپنے فائدہ نیک، مگر جس ڈھب سے حالات کا سیلاب ابھرا اور جس طرح کے لوگ برک و بار تھے اس کا باہمی نتیجہ یہ تھا۔ آپ ایک ترازو لیجئے اور اس میں اوپر سے کچھ تک سب کو تولیے، ایک دو کو پھوڑ کر کون کہہ سکتے ہیں کہ عمار پاپڑا اوپر کو اٹھ ہو سب اور ملاں ہا بلڑا یا دوسرے زیادہ نیچے کو جھکا ہوا ہے، یہ نہیں تو عوام کی اپ فہمیت تیار کر لیجئے اور اس کو بھرا بنا کر سب پر ایک نظر ڈالئے کیا پنجاب ہی کا نام اعمال سب میں مجربیت سے آلودہ ہے ؟ اور پنجاب ہی کو بدلتا مطاعینا لازم ہے ؟

یہ کہنا کہ پنجابی دغیر پنجابی کی بحث سے پاکستانی قومیت ذبح ہوتی ہے، اور صوبائی تعصب بڑھ پکڑتا ہے، اپنی جگہ درست ہے مگر اس پیدا ہوئے ہے اس کا حقیقی غم کون ہے ؟ پنجاب یا وہ لوگ جنہوں نے اس سہل کو اپنے قول و فعل سے تقویت پہنچائی، اور اب تک پنجاب کے حیب و دامن میں رسوائی کے کھوٹے سکے ڈال کر بزم خود معلن نہیں کرتیرٹ نہ پر بیٹا ہے،

سندھ کو اپنے سندھی ہونے پر اڑھے اسرحد اپنی سرحد پر مغرور ہے، بلوچستان کو اپنے بلوچی ہونے کا فخر ہے، مگر پنجاب ہی اس صوبہ کی ہے جس کو اصل اختلافات دروں کے سبق پر حلقے جا رہے ہیں۔ اور اس کی رہنمائی کو مسلسل پراپیگنڈے سے اس درجہ گرا دیا ہے کہ پنجاب کی سیاسیات کی نمائندگی یہ سیاسیات کی پیشانی پر قطرہ انفعالی معلوم ہوتا ہے ؟

اختر شیرانی

اُردو ادب کا اختِ تِرا باں چلا گیا اک تہنشن زہرہ جبیناں چلا گیا
 اک نوحہ تیرتا ہے ہواؤں کے دوش پر لالہ طراز بزم گلستاں چلا گیا
 ”ویراں ہے میکدہ، خم فساغرا داس ہیں“ جانے کہاں شاعرِ نماں چلا گیا
 عذرا ہے سوگوار تو سلمیٰ ہے اشکبار اک رازدار حلقہٴ نغمہاں چلا گیا
 اب کے جنوں میں چاکِ گریباں کی خیر ہو افسانہ بہار کا عنواں چلا گیا
 دامنِ زندگی کو بھگو کر شراب میں امیدوارِ رحمتِ نیرِ داں چلا گیا
 اب داستانِ عشق زلیخا کہے گا کون؟ اختر گیا کہ یوسف کنگاں چلا گیا

اس دور میں تھا حافظ و خیام کا جواب

شورشِ کشمیری

شعرو سخن کا ماہِ درخشاں چلا گیا

مدیر تحیشان کے نام

چار ادیبوں کے خطوط

- ماہر الفت ادبی
- رئیس احمد جعفری
- تاجوہ نجی آبادی
- اختر شیرانی

ماہر الفت ادبی

برادر گرامی دستد!

ہدیہ سلام و رحمت! میرے ۲۹ مایہ کو اپنے ذاتی رسالہ "فانان" کا پہلا شمارہ آپ کی خدمت میں روانہ کیا تھا۔ تیسرا اور چارواں کے لئے۔ آج پیر کی صبح تین سو گنتی مگر "چٹان" بتادم میں نہیں آیا۔ "فانان" آپ کو نہیں ملا، اور اگر مل گیا تو غالباً ہفتہ وار اور ماہانہ کے "رقعی تعاون" کے سبب آپ کا دفتر "amanda" کے لئے تیار نہ ہو سکا۔ خیر! میں اصرار نہیں کرتا۔ آپ کے یہاں کے جو قلمی عہد و مضابطہ اور اصول ہوں ان کی پابندی فرمائیں اور میرے لئے کوئی رعایت نہ برتیجئے!

آپ نے جس جہالت اور بیباکی کے ساتھ اس نام نہاد "ترقی پسند ادب" کے خلاف جہاد کیا ہے اس نے قدر شناس ادیبوں اور شاعروں کی جراتیں بڑھادی ہیں۔ اردو ادب کی تاریخ میں آپ کا یہ کارنامہ سچے سچے سنہری حروف میں لکھا جائیگا۔ "گرائی محفل" جو حقیقی جاری ہے اس لئے "تحدی" کو تیز تر کرتے ہوئے، اللہ تعالیٰ آپ کی امداد فرمائے اور جس سے غیر عطا کرے کہ آپ نے علان حق میں کسی قسم کی مصلحت کی پروا نہیں کی۔

میں کئی سال سے مسلسل ان "دو لگانا ادب" کے خلاف آواز اٹھا رہا ہوں مگر ہزاروں کی بہت کمی رہی۔ عام طور پر لوگ زمانہ کی ہڈیاں کا ساتھ دینا چاہتے ہیں۔ زمانہ ستیز "طبعیتیں بست کم ہیں۔ وہ شخص دھوکا دیتا ہے جو یہ کہتا ہے کہ میں "ترقی پسند ادب" سے وابستگی اور لگاؤ رکھتا ہوں، اور کیونٹ نہیں ہوں، یہ پورا گروہ اشتراکیت زدہ ہے، ان میں کچھ "گلابی" بھی ہیں۔ جو ذرا ادب کرباں کرتے ہیں، یہ منافقین کا گروہ ہے، جو بغیر کف دشمنوں کے معاندان ہیں۔ دشمن در آستین "ہونے کے سبب زیادہ خطرناک ہے، ان میں سے کسی گروہ سے بھی کھوتہ نا ممکن ہے اور نہ اس کی کوشش کرنی چاہئے۔ بس دو ٹوک بات، کھلا ہوا فیصلہ۔ یا تو محبت، یا پھر نفرت اور بیزاری۔ محبت اور نفرت کے درمیان "راہ نفق" ہے جس پر چلنے والوں کو آخر میں یہ کہنا پڑے گا کہ خیار ترم کم از کم سرشت سے درودہ ام

مردم گلستانم و مردود آشتیم
بہر حال مخالفین کے طوفانوں میں بھی اس نیک کام کو جاری رکھئے، محض مہربان فیض بد جائیگی۔

امید آپ خیریت سے ہونے۔ والسلام

محفل۔ ماہر الفت ادبی

ماہر الفت ادبی

برادر گرامی دستد!

ہدیہ سلام و رحمت! "چٹان" کا تازہ ترین شمارہ نظر نواز

رئیس احمد جعفری

(۳)

جناب محترم تسلیم!

شاید آپ کے گوشہ دماغ میں اس خاکسار کا نام محفوظ ہو رہے
ظہرت سبب بخیر کے برابر یہ مسلم
ایسے بھی نہیں ہیں کہ نہ جلتے ہیں کوئی!

میں آپ بار بار تشرف لیتے ہیں۔ اگرچہ ملاقات بھی نہ ہو سکی۔
بلکہ تحریری و تقریری تبادلہ خیال کا سلسلہ جاری رہا۔

میں بھی گزشتہ دو سال سے یہیں قیام میں، چند روزہ ہوسے
اپنے دوست چودھری اقبال سلیم کے "چٹان" کا ایک پرچہ
دیکھا۔ ایک خاص باب پر نظر پڑی۔ آپ اپنے تجربات حیات
جس کے تحت مستقل ہدیہ شائع کر رہے ہیں۔ ایک ہی نشست میں
سارا محفل اور سارا پرچہ پڑھ لیا مجھے آپ کا یہ سلسلہ بہت
پسند آیا۔ براہ کرم آپ "چٹان" کے اب تک کے تمام پرچے
بذریعہ دی لیجئے ارسال فرمائیں۔ اہا بس سے پرچہ مجھے مفت
بھیجیں، کبھی کبھی قلمی معاونت میں بھی کڑا رہوں گا۔

رئیس احمد جعفری

اختر شیرانی

(۴)

ہندی بلاغ ٹونک۔

عزیزم شودش سلمہ

منا مخط ملا۔ چاہا کچھ لکھوں، لیکن طبیعت آمادہ نہ ہو سکی۔ لاہور
کیا چھوٹا رنگ و بو کی دنیا اٹھ گئی۔ کئی ماہ سے یوں پٹا ہوں جیسے
محرابی دیہاتی ہوتی ہے۔

میرے سوا کچھ لکھ کر کیا کروں گے، یہ ایک شعر تمام زندگی کی
تصویر ہے۔

ہر کے را دا من تر ہست اماند یگراں

بازی پوشند و ماد آفتاب انداختہ

سلی کو نہ ہے؟ اس سوال کا جواب جتنا تھپتے آسان، کچھ ہے
آتنا آسان نہیں۔ سلی میری شاعری کی روح ہے اس کو میرے
شعروں میں تلاش کرو، وہ سلی جس کی تمہیں تلاش ہے اس کی
تشہیر محبت عشق کے خلاف ہے۔

ہاں! وہ تہذیب غزل بانظم، جس کا آخری مصرع تھا

میں ان خطوں پر جوانی نثار کر دوں گا!

نظر سے گزری۔ محسوس ہوتا تھا کہ میرے قلم سے جی کے لپٹنے
خطیبانہ لفظ میں ڈھال دی ہے۔ کبھی کبھار ہتھکے خیالات
کے حصن فقرہ کا رد و بیت طبیعت پر چاٹا مارا کرتا ہے، پورے جیسے سلی کی
گہری پگھل کے خاک سایہ سے دماغ و دل حفا اٹھاتے ہوں۔

فی الحال جیسی کوشش کر رہا ہوں، زندگی نے دماغ کی ڈسٹ قبل قریب

میں لاہور آؤں گا، لیکن ماؤں کے درد و یوں ہے، اس پر۔ میں نے ایک

گدہ میں پردوش پائی جو اداسی کی گدہ میں مرا بھی چاہتا ہوں۔

والدہ کا۔ اختر شیرانی

راتی ۱۲

ہوا۔ آپ کا "افستناحیہ" ہندی وجود اور شوق کیساتھ چلا۔ دل نے
"احسن" مرجا، "گور صہبے" جزاک اللہ! کہا۔ کاش احکامات
پاکستان در دندوں کے خاموش و خفا پر کان دھرسے اور دوجہ
فرماتے!

حضرت مولانا ابوالاعلیٰ مودودی کی دانشمندی، سلام کا بہت گرانقدر
سرا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ہمارے دماغ پر حقارت جاری کر دی ہے، کتاب
و سنت کے وہ سب سے بڑے شہسوار ہیں، ہزاروں نوجوانوں کو مود
مود دی کی تصانیف سے گرا، ہونے سے بچا یا ہے، مولانا مودودی
کی ذہانت اور جماعت اسلامی کے ارکان کی کوششیں ہم قسم کے شک و خد
سے پاک ہیں، یہ جماعت خلوص، خدا عزوجل اور پاکبازی کیلئے
اس دور فتنہ و فسق میں "ضرر بلائش" کی حیثیت رکھتی ہے۔ میں
بھی آپ ہی کی طرح ہوں، لیکن اپنی بدامنیوں اور نفس کے چٹاؤں
کے سبب جماعت اسلامی میں شامل نہ ہو سکا، وہاں تو ایسے لوگوں
کی خدمت ہے جو اپنی خواہشوں کو اللہ کی مرضی پر قربان کر دیں!
پاکستان اسلام کے نام پر ہلنے، "قرار داد معاہدہ" نے
پاکستان کے اسلامی حکومت ہونے کا واضح طور پر اعلان کر دیا۔ تو
اب حکومت کے اسلامی آئینہ کے انگلیں اور اس کے نفاذ کے لئے
مولانا ابوالاعلیٰ مودودی مولانا ناہین حسن اسلامی کے اسلامی فکر
و نظر اور جماعت اسلامی کی مخلصانہ کوششوں اور صلاحیتوں سے
کام نہ لینا ایک "خزینہ" سے کم نہیں۔

مولانا مودودی اور ان کے رفعت و کی اسیری سے بے شمار
قلوب طول اور تاثیر ہیں۔ اور یہ وہ قلوب ہیں جو اسلام اور
پاکستان کی محبت سے لبریز ہیں۔

شیخ الاسلام مولانا شبیر احمد عثمانی صاحب مولانا مودودی
کی نظریات کے بارے میں خوب کہا تھا کہ جس تیغ کو عریان ہونا
چاہئے، آج وہ نیام میں بند کر دی گئی۔ مولانا مودودی کی
تعلیمات کا خلاصہ یہ ہے:-

"پہلے اپنے مسلمان بن جاؤ، اعمال اور عقائد میں یکسانی
پیدا کرو، دور کی اور فتنان چھوڑ دو، نگاہ سے دل تک اور
سر سے پیر تک بندہ مومن بنو....."

تو اس پیام کی زندگی "دراگر" لوگوں کے اعمال و کردار پر پڑتی
ہے تو پچھلے ابوالاعلیٰ کا اس میں کیا قصور ہے، استجائی کسی کو خوشی
اور ناخوشی کی پروا نہیں کرتی!

دنیا کی زندگی بہت تھوڑی ہے، پریشانیوں بھی گزری جاتی
ہیں۔ اور عیش و عشرت کو بھی ٹھہراؤ نہیں۔

شب سمر گزشتہ و شب تیز گزشتہ!

مگر یکدن ایسا بھی آئے والا ہے جہاں شہنشاہ بھی ملازمت

کی صف میں کھڑے ہوں گے اور ایک ایک ذرہ کا انصاف ہوگا۔

اس دن کی باز پرس سے عوام و خواص کو بچنا چاہئے۔

والسلام مع الاکرام

محفل۔ ماہر الفت ادبی

۲۰ اگست ۱۹۷۹ء

پیک امن

م جن لطیف صوفی کا ہدیہ تحمین آغا شورش کا شیری

کی شان میں

۶۱۹۳۹
بقریب ہفتادہ سالہ عرصہ بمقام شہد پارک لدھیانہ سرحدی

چشم قست میں مکیں کون ہے، آغا شورش

گوٹہ دل کے قریب کون ہے، آغا شورش

شور و آواز کی بہاریں ہیں، بہار میں جس سے

وہ بہاروں سے حسین کون ہے، آغا شورش

جس پہلے توں خدائے بھی لٹکے نہ ہوں سیر

بے بہا درخیش کون ہے، آغا شورش

جس کی جان کا بھی ایشا سے زندان بھی تھا دل

وہ درخشندہ نیکی کون ہے، آغا شورش

کس کی بیانی کردار ہے اسماں افروز

غیرت و برہنہ کون ہے، آغا شورش

جس کو بوجھ کا مقابلہ نہ کبھی جیت سے

نزد نا صید بیک کون ہے، آغا شورش

جس جواں مسک کی تقریر سے باطل لرزے

وہ جواں عزم و یقین کون ہے، آغا شورش

کس کی کہل میں نے سانچے پرے رکھے ہیں

ہند کی تاب جہیں کون ہے، آغا شورش

عزم و ایشاد کا ایک پیکر بیداد و بند

ہمدرد و عزیز کون ہے، آغا شورش

بقیہ چار ادیبوں کے خطوط

تاجور نجیب آبادی

شورش کا شیری!

سلام مسنون - "ہم سے گل نہ دل نہ دودھ نہ نص" ہر ہفتہ

شرق سے پڑھتا ہوں - کبھی کبھار غلامی لغز میں سے بعض عمار سے

چوٹ پوچھتا ہوں - لیکن جو کچھ لکھ رہے ہیں اس کی دیکھیں غلام نہیں

یہ لکھتا ہوں یا محسوس کیا جیسے میں تمہارے ہم کاب چل رہا ہوں

تمہیں یاد ہوگا، مرحوم لدھیانہ میں علامہ اقبال رحمت اللہ علیہ

کی یاد میں ایک رشاد عوامی ہفتہ - تم صبر رکھتے - لیکن "خانہ کوش"؟

حکومت نے تمہاری معروف دستاویزوں کے باعث تمہیں "زبان"؟

کو رکھا تھا - جس نے اس موقع پر ادبیات و شورش کے لئے سے

ادب سے بدظنی عزیز دوستان غلامی - ہلے خودی امیر کاوش و

آہ یہ جو رزبان ہندی یہ لغز پر ہوا - گلستان میں ہندوستان شورش

بھلا اللہ! عند لب گلستان پھر سے غم پرا ہے - مگر دیکھو

ان لغزوں کو آہوں میں منتقل نہ کرو، ابھی مزاح چمن ناساز گار ہے -

آج پملا کاغذوں کو دیکھو دیکھو دیکھو م جن لطیف صوفی کی

ایک نظم مل گئی - اس خط سے منسلک ہے -

دعا گو - تاجور نجیب آبادی

چٹان "میں شہزاد دیکر

اپنی تجارت کو فروغ دیجئے

پوچھا ساتی سے تے تندے، مٹی چلائی
مرو پائیندہ ترس کون ہے، آغا شورش
شورش، آپ کی ہیں، مٹی تو سے بہرہ
امن عالم کا امیر کون ہے، آغا شورش
لدھیانہ - ۲۶ - جنوری ۱۹۳۹ء

ہم یہ اعلان کرتے ہوئے دست محسوس کرتے ہیں کہ ہم نے

پاکستانی کھیلوں

کیلئے ہر قسم کے سو کے علاوہ سوتی اور پتھر کے کپڑے

شٹل اور کنگھیاں کثیر تعداد میں ہمارے منگوائی

ہیں جو مارکیٹ کی نسبت بہت کم قیمت پر ہم آپ کو

سپلائی کر سکتے ہیں - کھیلوں کے ہر قسم کے سامان

کے لئے ہمیں لکھیں -

ایس ایم صادق محمد جمیل

ایمپورٹرز - اینڈ ایکسپورٹرز فاطمہ کھڑکھی ٹون کراچی

بساطِ لالہ و گل پر ہے قطرہ شبنم : یہ اشکبار ہے فطرت کہ اشکبارہوں میں

فلستان لمیٹڈ کا ایک مایہ ناز

شاہکار

جسے ایک بار دیکھنے کے بعد آپ بار بار دیکھنے کی خواہش کریں گے

صلابت کاری اور سکسین پلے

بی مسترا

گائے - قمر جلال آبادی - موسیقی - ایس، ڈی، وریا -

آرٹ، موسیقی، فن اور رقص کا مجموعہ

اداکاران

کامنی کوشل - دلپکار - پارو - راجندر - لکھو - جیون - مبارک اور کئی دیگر -

کیٹل لاہور جمعہ ۲۶ - اگست ۱۹۳۹ء سے ریش لے رہی ہے

تفصیلات کیلئے لکھئے -

پیرامونٹ پکچرز - میکلوٹ روڈ - لاہور

یہ ایک ایسی تصویر ہے جس میں
کہکشاں کا نکھار ستاروں کا کنوار پن -
بہاروں کی جوانی اور چاندنی کا گداز -
کامنی کوشل اور دلپکار کی اداکاری
کے ہم کاب - رقص کرتا نظر آتا ہے

رنگِ نشاط، نغمہ حسن بہار دیکھ
ہے دیکھنے کی چیز اسے بار بار دیکھ

سعید لاری

ماضی کا ایک ترقی پسند

پاکستان میں آج کل ترقی پسند کا لفظ زبان زد عام و عام ہے۔ ان کے خلاف اور حق میں رطوبت و طغیان شائع ہو رہا ہے۔ اور اس پر بحث ناخوشگوار رنگ اختیار کر چکا ہے۔ یہ میں نہیں جانتا کہ اس کا انجام کیا ہو گا؟ البتہ یہ ضرور جانتا ہوں کہ آج سے کوئی ایک ہزار برس پہلے بھی ایک ترقی پسند یہاں تھا۔ اور اس کا پوچھنا یہاں وہ تاریخ کے پیرائے میں ابھی تک محفوظ ہے۔ اور دور ہے کہ کہیں تاریخ اپنے آپ کو دہرائیں شروع نہ کر دے۔

سورج غروب ہوتے ہی اُڑتے آگے بڑھ کر سیاہی مائل آسمان پر ستارے چمک اُٹھتے اور پھر اس انداز سے چمک اُٹھتے کہ چشم بینا رکھنے والے نے پھر کبھی شہید ہی وجہ تھی کہ وہ آسمان کی وسعتوں میں کھو جا کر اتنی رات گئے تنہا بیٹھا تھا۔ وہ تھوڑے عرصے کے بعد بڑا بڑا تپانے گرد پیش دیکھتے اور پھر ستاروں پر نظریں جمالیتا۔ تھوڑی سی دیر کے بعد وہ ایک دم چلتا یا "پامپا" اور پھر بڑی زبان میں بڑبڑاتا۔

"وہاں قریب میں ایک حبیل اعتدال پر غبار چلنے والی ہے۔ فائن سے طلوع ہونے والے اس آفتاب کے سامنے کمیش زرد ختی کے بھرکتے ہوئے آتشکدے ماند پڑ جائیں گے، کیا ہی اچھا ہوا اگر میں یہ پیغمبر بن جاؤں؟"

یہ لہک رہا خاموش ہو گیا۔ اور مرنے سے دفعہ کے بعد بڑبڑایا۔ "اے صرف یہی ایک تدبیر ہے جس سے میں اپنی پرینہ آندوئیں ہدی کر سکتا ہوں....."

یہ افسانہ آج سے تقریباً ڈیڑھ ہزار سال قبل اس وقت کے بہترین ایرانی نظم نوک کی زبان سے لکھے، یہ وہ زمانہ تھا جب پیغمبر ایران زردشت کا مذہب ہر عام و عام کا مذہب بن چکا تھا۔ دوسرے لفظوں میں اس وقت ایران کا ملکی تو قومی مذہب ہی تھا۔ ملک کے تمام شہروں میں عالی شان آتشکدے تعمیر تھے۔ شاہان ماسایہ کے عہد حکومت میں اس مذہب کو اور فروغ حاصل ہوا۔ سلطنت کے دورِ افتادہ علاقے بھی معتدس آگ سے تیز ہوتے بغیر نہ سکے۔ نو شیرداں کے باپ قباد بن فیروز کے زمانے میں یہ مذہب اپنے پورے ہون پر تھا۔ مزدک کمیش زرد ختی کے اس بڑھتے ہوئے اقتدار کو دیکھ کر جس کے انکاروں پر لوٹنے لگا۔ اس کی یہ سب سے بڑی خواہش تھی کہ وہ بھی کسی مذہبی طبع ملک میں دی شہرت پائے جو زردشت کو حاصل تھی۔ اور جب اسے رفتار کو کب سے یہ اشارہ مل گیا کہ غریب ایران میں ایک نیا مذہب چھا جا رہا تھا تو اس نے اس نئے مذہب کا بانی خودی بن جانا چاہا۔ لیکن مذہب زردشت کو شکست دینا کوئی آسان کام نہ تھا۔ کیونکہ یہ سلطنت کسری کے شہنشاہ قباد بن فیروز کے حملوں تک عرصہ دور نہ تھا۔ بلکہ ہر جگہ پھیل چکا تھا۔ اب وہ پیغمبری کا دھوکا کسے تو کس طرح کرے، ایک عالمِ نظم کی حیثیت سے تو وہ دربار تک رسائی حاصل کر چکا تھا۔ لیکن ایک پیغمبر کی حیثیت سے جاتے اسے ڈر محسوس ہوا تھا۔ خیر دل کر کے اس نے چند

سواری اکٹھے کئے اور ان کی مدد سے سہی آتشکدے تک ایک مرگ لے کر آیا اور پھر مذہب زردشت کی آڑ لے کر اعلان کر دیا کہ مجھے خدا نے پیغمبر ایران کے عہد میں بھی بھیجا ہے۔ ماما کیا ہے، میں اسے پیغمبر کی آراستہ سے پاک کرنا چاہتا ہوں، بس پھر کیا تھا مزدک کے سامنے، عیسے مل میں پڑ گئی۔ اور جب یہ چیز مستحکم ہوئی تو اس نے اپنی تو اس نے مرگ لے کر لے لیا۔ جب وہ دربار میں حاضر ہوا تو اسے سوال کیا۔ کیا تم نے پیغمبری کا دعویٰ کیا ہے؟

مزدک نے کہا۔ ہاں اس نے کوکب معتدس زردشت کی صحیح تعلیمات کو بھول گئے ہیں، ہمارے اعتدال پر یہودیت اور عیسائیت کا اثر دن بدن بڑھ رہا ہے، اس نے مذہب کو زردشتی زندہ کر کے لے آیا ہوں۔

قباد نے پھر دریافت کیا۔ لیکن یہ پیغمبر کے پاس کوئی نوٹی بجز وہ چلتا ہے، کیا ایسا کوئی معجزہ تھا ہے؟ پاس ہے جس سے تم اپنے دعوے کو درست ثابت کر سکو؟

مزدک فرما ہوا تھا۔ میرے دعوے کی گواہی تمہاری مقدس آگ ہی دے سکتی ہے۔

قباد نے یہ سن کر اپنے درباری موبدوں کی طرف دیکھا۔ انہوں نے جواب دیا۔ "مزدک ہنسے ہی دین کی تعلیم دیتا ہے، اگر یہ معجزہ دکھائے تو اس پر ایمان لےنے میں کوئی حرج نہیں۔"

چنانچہ معجزہ دکھانے کا وقت مقرر کر دیا گیا۔ قباد اپنے بیٹے نو شیرداں اور دوسرے درباریوں کے ساتھ آتشکدہ میں پہنچ گیا۔ اور مزدک اپنا سواگت مکمل کر چکا تھا۔ اس نے پیسے ہی ایک راہدار کو سکھا پڑھا کر سڑک کے راسے منظر کشی کے اندر داخل کر دیا تھا۔ مزدک آگے بڑھا اور آگ کے سامنے کھڑے ہو کر کہا۔

"اے مقدس آگ اگر مرگداں نے مجھے اتنی مذہب زردشتی کی اصلاح کے لئے بھیجا ہے تو میری پیغمبری کی گواہی دے۔"

اندر سے آواز آئی۔ "اے مقدس آگ کی پرستش کرنے والو! مزدک پر ایمان لے آؤ، اسے ہم نے بھیجا ہے۔"

معجزہ کا دیکھنا تھا کہ شہنشاہ قباد اپنے امراء و زرا سمیت مزدک پر ایمان لے آیا۔ دلی عہد سلطنت نو شیرداں کے دماغ میں شہنشاہ کے کپڑے رینگنے لگے۔ لیکن وہ مجبور تھا، قباد نے ایک طبعی کرسی پر حرکت شہی کے اوپر دھکا دی۔ مزدک اس پر زور دینا شروع ہوا۔ اور شہنشاہ نے نیچے تخت پر بیٹھا۔ اور قباد کے مزدکی بننے ہی لوگ جو قیام و جو قیام تخت آئے اور پیغمبر کا دیدار کرتے۔ نبوت کے دعوے کے چٹ ہی روز بعد مزدک نے اعلان کر دیا کہ چونکہ تمام بنی نوع انسان ایک ہی باپ کی اولاد ہیں۔ اس لئے دولت تقسیم مادیانہ ہونی چاہئے۔ امیر و غریب کی تیز باقی نہیں رہنی چاہئے۔ دنیا میں کوئی کسی کا محنت نہیں ہے، یہ سن کر لوگ اور بھی تیزی سے مزدکی بننے لگے، دولت کی تقسیم کے بعد مزدک ایک اور قدم آگے بڑھا اور اعلان کیا کہ

خود ہی دولت کی طرح مشترک ہیں۔ قباد مجاہد ایک من گھڑت رسم ہے، جو مرد جس عورت کو چاہے بلا روک ٹوک حاصل کر سکتا ہے میں اب کیا تھا رہے ہے لوگ بھی ایمان لے آئے، لیکن نو شیرداں یہ ضبط نہ کر سکا۔ اس نے تعلیم میں معزین ایران کا ایک جلسہ منعقد کیا۔ اور مزدک کے خلاف ایک دھواں دھواں تقریر کی۔ اس نے کہا کہ عورت کو مشترک قومی سرمایہ قرار دینے سے بڑھ کر کوئی اور بے عزتی ہو سکتی ہے؟

سامعین کو نو شیرداں کی اس تقریر سے بہت عزت آئی، لیکن وہ شہنشاہ کے رٹ سے خاموش تھے، اور قباد کو جب معلوم ہوا کہ اس کا بیٹا مزدک کے خلاف ہے تو اس نے اسے بلا کر تہقیر کی، نو شیرداں نے صاف صاف لفظوں میں کہہ دیا کہ وہ مزدک کو پیغمبر تسلیم نہیں کر سکتا۔ اس نے کہا کہ مزدک مذہب کو دولت اور عورت کا ذریعہ حصول بنا رہا ہے، جب عورتیں مباح کردی گئیں تو پھر انسان و خیران میں انسا ذوق رہ جاتا ہے؟

خیر قباد کے زیادہ اصرار پر نو شیرداں مصلحتاً ایمان لے آیا۔ لیکن چھپ کر اپنے باپ کے خلاف فوجیں تیار کرتا رہا۔ اسی اثنا میں ایک دن مزدک نے نو شیرداں کی ماں کو خلوت میں طلب کیا۔ نو شیرداں کا خون کھل اٹھا، لیکن اس کے انتقامات اب مکمل تھے۔ وہ اپنے باپ کے پاس آیا اور بولا چو نکھ آؤ پیغمبر معتدال میری ماں کو سرفراز کرے گا اس نے میں اس خوشی میں ایک جشن کروں گا۔ جس میں دین مزدکی کے تمام بڑے بڑے پیر و شاہ ہوں، دعوت کرنے کے بعد آپ بیشک میری ماں کو بھیج دیجئے۔

قباد نے یہ تجویز مان لی۔ اور مزدک بھی خوش ہوا کیونکہ یہ شکار بھی مار لیا۔ قباد اور دوسرے بڑے بڑے مزدکیوں کے ہمراہ نو شیرداں کے محل میں آیا۔ کئی مہانوں کی تعداد کوئی چار سو سے لگ بھگ تھی۔ نو شیرداں نے محل کی پشت پر پہلے ہی سیکڑوں فوس کھدوا رکھی تھیں۔ دعوت میں خوب ٹلرب کے دہر چلے، اس کے بعد نو شیرداں نے کہا۔

"اب میں ہر ایک مزدکی کو خلعت عطا کرنا چاہتا ہوں، اور چونکہ یہاں مجمع زیادہ ہے اس لئے خلعت پہننے میں تکلیف ہوگی۔ اس لئے مناسب ہوگا کہ میں جس آدمیوں کا گوپ پھوسے کرے میں جب کہ خلعت پہن کر پشت کے دروازے سے نکلتا جائے۔"

چنانچہ میں میں مزدکی اندر چلنے لگے، اندر نو شیرداں کے آدمی پہلے ہی سے موجود تھے۔ وہاں مزدکیوں کو نکال کر کے سر کے بل ناف تک فروں میں دھاتے گئے۔ غرض کہ اس طرح نو شیرداں نے تمام مزدکیوں کو خلعت مرگ پہنا دیا۔ آخر وہ اپنے باپ اور مزدک کو احاطہ میں لے گیا، مزدک نے دیکھا کہ اس کی جماعت کے تمام افراد سرنگوں پادریوں فروں کے اندر دفن ہیں۔ مزدک سراسیمہ ہو کر ادھر ادھر اچھے لگا۔ لیکن اب وہ کیا کر سکتا تھا۔ نو شیرداں نے ایک ہی داد میں اس کا سر تن سے جدا کر دیا۔ اور قباد کو گرفت کر لیا۔ پھر محل کی فصیل توڑ دی گئی۔ تاکہ عیاں اس جعلی پیغمبر کا انجام دیکھ سکے۔

اور اس طرح اس زمانے کے سب سے بڑے ترقی پسند کا خاتمہ ہوا۔ تھوڑے ہی عرصہ کے بعد اسلام نے اسے سب سے مزکیوں اور زردشتیوں کو اپنی آغوشِ رحمت میں لے لیا۔

اسلام کے نظام کو آج کے نام نہاد ترقی پسند محض اس بنا پر دینا تو سی قرار دیتے ہیں کہ یہ سارے تیرہ سو سال پڑا نہیں، آج کی دنیا میں یہ نظام نہیں چل سکتا۔ لیکن تاریخِ حضارت کی اور ان کی ترقی پسندی کو اس سے بھی پہلے بتا دیتے، اشتراکیت، مزدکیت کے ہمیں میں اسلام کے ظہور سے چند سال قبل، اعلیٰ۔ لیکن اسلام کے آتے ہی یہ اپنی موت آپ مر گئی۔ اور آج پھر سارے تیرہ سو سال کے بعد یہی فتنہ درپیش ہے۔ (باقی منسلک پر)

۱۳۱ دفعہ میں یا پانچ سال قند کاٹ کر یا بہا تو میاں صاحب مہر

کشمکش کی خط و کتابت کا متن

ایک اہم دستاویز

حکومت پاکستان نے ایک سرکاری اعلان میں بنایا گیا ہے کہ حکومت ہند اور حکومت پاکستان کی درخواست پر اتحادی قوتوں کی افواج کے ہاتھ دھند کش لے وہ تمام خط و کتابت شائع کر دی ہے۔ جو اس کے اور ۱۰ دنوں حکومتوں کے درمیان ہوئی تھی۔ ہم اس کو ایک دستاویز کی حیثیت میں پیش کر رہے ہیں۔

ادارہ میں دیکھیں

کمیون کے مدد نے ۱۹۴۷ء کو زیرِ غدار پاکستان کے نام ایک خط لکھا۔

کہ اتحادی قوتوں کے ہندوستان پاکستان کمیشن نے آپ کی حکومت کے اس جواب کا جائزہ لے لیا ہے۔ جو اس نے عارضی صلح سے متعلق کمیشن کی ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے متعلق ۱۰ مہر اپریل ۱۹۴۷ء کو تحریر کیا تھا۔ کمیشن کو ان قرارداد کے متعلق حکومت ہندوستان کا بھی جواب مل گیا ہے۔

۱۷۔ کمیشن نے مشاہدہ کیا ہے کہ کسی حکومت نے بھی ان قرارداد کو غیر مشروط طور پر تسلیم نہیں کیا ہے۔ اور وہ اب بھی مسئلہ کی بابت متعادل خیالات رکھتی ہیں۔ اپنے اس یمن پر قائم رہتے ہوئے کہ دونوں حکومتیں جو مدد سے کر چکی ہیں۔ وہ انہیں پورا کرنے کے لئے تیار ہیں کمیشن یہ سمجھا ہے کہ مزید طویل مدت و کشیدہ سے مناسب وقت میں مزید نتیجہ برآمد کرنے کی توقع مشکل کی جاسکتی ہے۔

۱۸۔ کمیشن نے اتوار سے جنگ کی حد بندی پر سمجھوتے کے لئے کراچی میں دونوں حکومتوں کی ایک مشترکہ کانفرنس طلب کی تھی۔ کانفرنس کے کامیاب نتیجے اور تعاون اور باہمی معاہدہ کے اس جذبے کے پیش نظر جو پاکستان اور ہندوستان کے نمائندوں نے کانفرنس میں ظاہر کیا تھا کمیشن نے امید کی ہے کہ عارضی صلح کا سمجھوتہ کرانے کے لئے اس قسم کی آئندہ کانفرنسیں بھی اسی طرح کامیاب ثابت ہوں گی۔

۱۹۔ اس بات کا یقین کرنے کے بعد کہ دونوں حکومتیں غیر رسمی طریقہ سے اصولی طور پر ایسے طریقہ کار کی حمایت میں ہیں۔ میں کمیشن کی طرف سے آپ کی حکومت اور حکومت ہندوستان کے نمائندوں کی مشترکہ کانفرنس کے انعقاد کی تجویز پیش کرتا ہوں جو کمیشن کی نگرانی میں منعقد ہوگی۔ اور میں کمیشن کی ۱۳ اگست ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے حصہ دوم کو عملی جامہ پہنایا جاسکے گا۔

۲۰۔ کمیشن یہ تجویز کرتا ہے کہ کانفرنسوں کے انعقاد کی ابتداء نئی دہلی سے ہو۔ اور بعد میں حالات کے مطابق کراچی میں جاری رکھی جائے۔

۲۱۔ غیر رسمی باتوں میں دونوں حکومتوں نے تجویز کیا کہ کمیشن ان کانفرنسوں کا عارضی ایجنڈہ پیش کرے۔ اس کے علاوہ آپ نے کمیشن کے مدد سے درخواست کی تھی کہ وہ کمیشن سے سفارش کریں کہ وہ عارضی صلح کے متعلق حکومت ہندوستان کے نظریوں کے متن سے حکومت پاکستان کو مطلع کرے۔ اس قسم کی درخواست حکومت ہندوستان نے بھی کی ہے۔

۲۲۔ دونوں حکومتوں نے جو خواہش ظاہر کی ہے! اس کے مطابق کمیشن نے مسئلہ عارضی ایجنڈہ بنایا کیا ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ دونوں حکومتیں

کے لیے اجلاس میں اس ایجنڈہ میں ترمیم کی تجویز پیش کرنے کی آزادی ہوگی۔

۲۳۔ دو مزید دستاویز منسلک ہیں۔ ایک میں عارضی صلح کے متعلق کمیشن کی ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء کی قرارداد کے متعلق حکومت ہندوستان کے خط و کتابت کا متن درج ہے۔ اور دوسری میں حکومت پاکستان کے خط و کتابت کا متن درج ہے۔ ہر عمل اس بات کا خیال رکھنا چاہیے کہ مشترکہ کانفرنس میں عارضی صلح کی مشترکہ قرارداد بحث ہوگی۔

۲۴۔ کمیشن اس سلسلہ میں جلد از جلد کارروائی کرنے کے لئے بنیاب ہے۔ مجھے آپ مطلع کریں کہ اگر پہلی مشترکہ کانفرنس ہندوستان کو نئی دہلی میں کسی ایسی جگہ منعقد کی جائے جو اس مقصد کے لئے حکومت ہندوستان کمیشن کے حوالے کر دے۔ تو حکومت پاکستان کو اس کا مدد میں شرکت کرے کی آسانی ہو سکے گی۔

عارضی ایجنڈہ

مندرجہ بالا خط کے ساتھ جو عارضی ایجنڈہ منسلک تھا وہ یہ ہے۔

۱۔ ایجنڈے کی منظوری

۲۔ ریاست جموں و کشمیر سے پاکستان کی صلح فوجوں کی واپسی (۱۳ اگست ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے درجہ دوم کی شق ۱) ۳۔ ریاست جموں و کشمیر سے قبائلیوں اور تمام پاکستانی باشندوں کی واپسی جو کہ ریاست جموں و کشمیر کے رہنے والے نہیں ہیں اور جو اپنے وطن سے ریاست میں داخل ہوئے تھے (۱۳ اگست ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے حصہ دوم کی شق ۱) ۴۔ ریاست جموں و کشمیر سے ہندوستان کی صلح فوج کے بڑے حصے کی واپسی (۱۳ اگست ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے حصہ دوم کی شق ۱) ۵۔ متعلقہ مسائل

ہند کے نظریات

عارضی صلح سے متعلق کمیشن کی ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے بارے میں حکومت ہندوستان کے نظریات کی یادداشت جو مندرجہ بالا خط کے ساتھ منسلک تھا۔

آزاد فوج کو توڑنا

آزاد کشمیر کی فوج کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کا سوال عارضی صلح کی ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے پیراگراف ۱۷ ب اور ج

۱۔ حکومت ہندوستان نے اپنے خط مورخہ ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء میں بیان کیا تھا کہ ریاست کی حفاظت اور آزادانہ و غیر جانبدارانہ رائے شماری کیلئے آزاد کشمیر کی فوج کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کے سوال کو غیر رسمی حالت میں نہیں چھوڑنا چاہیے۔ تاکہ بعد میں وہ تنازعہ کا سبب نہ بن سکے۔ اس لئے اس نے اسے بہت اہم قرار دیا۔ (۲) کتاب میں حکومت پاکستان سے آزاد کشمیر فوج کی تیس ہائیڈرول کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کے طریق اور مدت کے بارے میں گفت و شنید شروع کر دینی چاہیے۔ حکومت ہندوستان کے پیش نظر اس مقصد کو حاصل کرنے کے پروگرام پر بعد از مدت گفت و شنید شروع کر دینی چاہیے۔ (۳) ہندوستانی فوجوں کی واپسی کو آزاد کشمیر فوج کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کی رفتار سے طویل مدتی رکھا جائے گا۔ ۱۷ اس پر منحصر ہو۔

۲۔ حکومت ہندوستان نے اپنے خط مورخہ ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء میں یہ بھی کہا تھا کہ اگر ان سات ہفتوں کے آخر تک میں آزاد کشمیر کی فوجوں کے حصہ دوم (ج) میں کیا ہے کمیشن یہ محسوس کرے کہ آزاد فوجوں کو توڑنا اور غیر مسلح کرنا ناممکن ہے تو کمیشن کی ۱۵ جنوری ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے نکتہ ۱۷ کو مکمل سمجھا جائے گا۔

پہاڑی علاقے

شمال کے کھمبے سے ہونے والے علاقوں کا سوال (تجاویز عارضی صلح پیراگراف ۱۷ ب)

۳۔ حکومت ہندوستان نے اپنے خط مورخہ ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء میں وزیر اعظم کے اس خط کا ذکر کیا تھا۔ جو انہوں نے ۱۸ اگست ۱۹۴۷ء کو مشترکہ ریل کے نام لکھا تھا۔ اور اس بات پر قائم ہی تھی کہ یہ اصولی کہ ہندوستانی فوج اہم مقامات پر موجود رہے تسلیم کیا جائے۔

۴۔ حکومت ہندوستان نے اپنے خط مورخہ ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء میں یہ اعلان کیا تھا کہ وہ اس توقع کے تحت حصہ دوم مقامات پر قبضہ قائم رکھنے کے لئے تیار ہے کہ پاکستان کی تمام باقاعدہ اور بے قاعدہ فوجیں ریاست سے واپس ہو جائیں گی۔ اگر یہ توقع غلط ثابت ہوئی یا ریاست کی حفاظت کو خطرہ پیدا ہوا۔ یا کسی اور ذریعے سے اندرونی امن و امان قائم رکھنے کی ضرورت پڑی تو حکومت ہندوستان ان تمام مقامات پر یا کسی جگہ مقامات پر حملہ کا ذکر پہلے کیا جائے گا۔ اپنی فوجوں کو حفاظت کرنے کے لئے بھیجنے میں آزاد ہوگی۔

ہندوستانی فوج

ہندوستانی فوج کی واپسی اور اس کی مدت (تجاویز عارضی صلح پیراگراف ۱۷ ب)

۵۔ حکومت ہندوستان نے اپنے خط مورخہ ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء میں ہندوستانی فوجوں کی واپسی کا ایک پروگرام پیش کیا۔ حکومت ہندوستان نے مزید واضح کیا کہ واپسی کے اس قسم کے منصوبے کی طرح آئندہ جو بھی منصوبہ کمیشن کے ساتھ طے کیا جائے گا۔ اس کی اطلاع اس وقت تک حکومت پاکستان کو نہیں دی جائے گی جب تک عارضی صلح کا سمجھوتہ نہ ہو جائے۔

پاکستان کے نظریات

کمیشن کی ۱۸ مہر اپریل ۱۹۴۷ء والی عارضی صلح کی قرارداد کے بارے میں حکومت پاکستان کے نظریات کی یادداشت جو مندرجہ بالا خط کے ساتھ منسلک ہے۔

شمالی علاقہ

شمالی علاقہ (عارضی صلح کی ۱۸ مہر اپریل والی قرارداد پیراگراف ۱۷ ب) ۱۔ حکومت پاکستان کی رائے ہے کہ تجاویز عارضی صلح کے پیراگراف ۱۷ ب

۲۔ میں جو تجویز پیش کی گئی ہے۔ وہ کمیشن کی ۱۸ اگست ۱۹۴۷ء والی قرارداد کے مطابق نہیں ہے۔ اور غیر ضروری ہے اور اس سے اس علاقہ کے امن و امان

کی تین ہی نہیں ہوتی ہے اور اس سے پہلے میں ہر صورت حالات پیدا ہو رہے ہیں۔

فوجوں کی واپسی

فوجوں کی واپسی (تجاویز عارضی صلح کا پیراگراف ۱۲ اور ج) کے تحت حکومت پاکستان یہ بیان کرتی ہے کہ اس لئے قابلینا اور قریباً تمام پاکستانی باشندوں کو جو لاٹھی کی طرف سے داخل ہونے لگے۔ واپس چکر کشیں سے کئے گئے اپنے وعدوں کے ایک اہم حصہ کو پورا کر دیا ہے۔ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء والی قرارداد کی شرائط کے تحت جیسے کہ اس کی توضیح حکومت پاکستان سے کی گئی تھی۔ ریاست جوں کشمیر کے تمام پاکستانی فوج کو بھی واپس لانے کے لئے تیار ہے۔

۱۲۔ حکومت پاکستان اعلان کرتی ہے کہ ہندوستانی فوجوں کی واپسی کا ہر دو گرام معلوم کئے بغیر جس کی بنیاد دلی پروڈوں فوجوں کی بیک وقت واپسی کا انتظام کیا جاسکتا ہے۔ حکومت پاکستان کشمیر کی تجاویز عارضی صلح کی ۱۱ شرائط کے بارے میں کوئی فیصلہ نہیں کر سکتی ہے جن کا مرکز کی نکتہ دونوں فوجوں کی واپسی کا ہے۔

ہندوستانی اور آزاد فوج

ہندوستان کی دیباستی فوج اور آزاد کشمیر کی فوجوں کو ہٹا (تجاویز عارضی صلح کا پیراگراف ۱۲ اور ج) کے تحت حکومت پاکستان اعلان کرتی ہے کہ یہ ظاہر ہے کہ کشمیر کا ارادہ یہ ہے کہ مذکورہ پیراگرافوں کے تحت بحث میں ناظم دے سہری کو شروع سے ہی شامل کیا جائے۔ خواہ اس وقت تک کسی طور پر ان کا تقرر ہوا یا نہ ہوا ہو۔ حکومت پاکستان یہ بھی سمجھتی ہے کہ توضیح شدہ وقت میں پاکستانی فوج آزاد فوجوں کی صرف تنظیم ہی کر سکتی ہے تاکہ کشمیر کی ہر جزوی مسئلہ والی قرارداد کے تحت ملک ب سے متعلق فیصلوں کو عملی جامہ پہنانے میں آسانی پیدا ہو سکے۔ حقیقی طور پر ان فیصلوں کو اسی وقت عملی جامہ پہنا جاسکتا ہے جب کہ کشمیر کی ۱۲ اگست والی قرارداد کے متبادل دوہم پر لپدی طرح عمل کیا جا چکا ہو۔

عام گنجائشیں (تجاویز عارضی صلح کا پیراگراف ۱۲ اور ج) کے تحت حکومت پاکستان کہہ رہی ہے کہ کشمیر کی ریاست میں اقتدار اور سیاسی آزادی کو عملی طور پر بحال کر کے ہر ممکن کوشش کرے گا۔

پاکستان کا خط

وزیر خارجہ پاکستان نے ۱۱ اگست کو کشمیر کے مندرجہ بالا خط کا جواب کشمیر کے صدر کے نام بھیجا تھا جس میں کہا تھا کہ مجھے آپ کا خط مورخہ ۱۱ اگست مل گیا ہے جس میں کشمیر کی ۱۲ اگست مسئلہ والی قرارداد کے حصہ دوہم کو عملی جامہ پہنانے کے لئے کشمیر کی نگرانی میں وفاق بنیادوں پر حکومت ہائے پاکستان اور ہندوستان کے نمائندوں کی ایک مشترکہ کانفرنس منعقد کرنے کی تجویز کی گئی ہے۔ اور جس میں اس کانفرنس کے نئی دہلی میں ۱۲ اگست کو انعقاد کی تجویز کی گئی ہے۔ اور جس میں حالات کے مطابق ان کانفرنسوں کو کراچی میں جاری رکھنے کی تجویز کی گئی ہے۔

۱۲۔ کشمیر کے تجویز کردہ عارضی ایجنڈے کی بابت مندرجہ ذیل تاویلات کے تحت حکومت پاکستان مجوزہ کانفرنس میں شرکت کرنے کے لئے تیار ہے۔

(۱) اختصار اور وضاحت کے مفاد میں اس کا عنوان کشمیر کی ۱۲ اگست مسئلہ والی قرارداد کے حصہ دوہم کو عملی جامہ پہنانے کے لئے عارضی ایجنڈا ہونا چاہیے۔

(۲) کشمیر کی ۱۲ اگست مسئلہ والی قرارداد کے حصہ دوہم کے پیراگراف ۱۲ ب کے تحت عملی جامہ پہنانے کی کوئی گنجائش نہیں رکھتی

ہے اس لئے درجہ کو اس طرح گھٹا چاہئے۔

"کشمیر کی ۱۲ اگست والی قرارداد کے حصہ دوہم کے پیراگراف ۱۲ ب کے تحت عملی جامہ پہنانے"

(۱) مندرجہ بالا ملے میں جس کو ایک ایجنڈے میں شامل کرنے کی تجویز کی گئی ہے اسے شامل کر دیا جائے کشمیر کی ۱۲ اگست مسئلہ والی قرارداد کے حصہ دوہم کے تحت تمام معاملات کو عملی جامہ پہنانے کی گنجائش ہو جائے گی۔ چونکہ مجوزہ مشترکہ کانفرنس کا خاص مقصد کشمیر کی ۱۲ اگست مسئلہ والی قرارداد کے حصہ دوہم پر عمل درآمد ہے۔ اس لئے کشمیر کی مجوزہ ۱۲۔ "متعلقہ مسئلہ" کو حذف کر دینا چاہئے۔ ہر صورت اس درپاس لئے اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ یہ بہم اور غیر واضح ہے۔

حکومت ہند کا خط

حکومت ہند کی وزارت خارجہ کے سکریٹری جنرل نے کشمیر کے صدر کے نام ۱۲ اگست کو خط لکھا تھا کہ

آپ کا خط مورخہ ۱۱ اگست آپ کے سفارت کے ایک ممبر کی معرفت سکریٹری امور کشمیر پر دستخط ہوا ہے کہ آج شام لا۔

۱۲۔ حکومت ہندوستان وزارتی معیار پر پاک و ہند کے نمائندوں کے درمیان کشمیر کے ذریعہ تمام مشترکہ اجلاس کرنے پر رضامند ہے۔ تاکہ ۱۲ اگست مسئلہ والی قرارداد کے حصہ دوہم پر عمل کیا جاسکے کشمیر نے اس اجلاس کے لئے جوائنٹ انیٹیا کیا ہے۔ حکومت ہند اس میں مزید دو شقوں کے اضافہ کی تجویز پیش کرتی ہے۔

۱۲۔ ۱۲ اگست کی قرارداد کے حصہ دوہم کے (۱) مقامی حکام۔ (ب) کشمیر کی نگرانی۔

۱۲۔ آزاد کشمیر افواج کو وسیع پیمانے پر توڑنے اور غیر مسلح کرنے کی ضرورت کو کشمیر تسلیم کر چکا ہے۔ اس فیصلہ پر بحث و غیص کی ضرورت ہی نہیں۔ البتہ اس فیصلہ پر عمل کرنے کے لئے سوچ بچار کی ضرورت ہے اس لئے ان فوجوں کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کے لئے جوازمات بھی ضروری ہیں انہیں بھی ایجنڈا میں شامل کیا جائیگا۔ ۱۲۔ وزیر اعظم نے مشر ذیل کے نام ایک خط ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کو لکھا تھا جس میں جوں اور کشمیر کے شمال میں پڑاؤ کو کم آباد علاقوں کے دفاع اور نظام کے موضوع پر بحث کی گئی تھی اس خط میں اس بات کا ذکر کیا گیا تھا کہ تیرہ اگست والی قرارداد کے تحت جب ان علاقوں سے پاکستانی باقاعدہ اور بے قاعدہ فوجیں نکل جائیں گی۔ اس علاقہ کے نظم و نسق کی ذمہ داری حکومت کشمیر کے حوالہ ہو جائے گی۔ اور اس کا دفاع حکومت ہندوستان کے ہاتھ میں ہوگا۔ مناسب ہوگا اگر ان ذمہ داروں کے متعلق بھی آئندہ اجلاس میں وضاحت کر دی جائے۔ اگرچہ اس مسئلہ کے حل کرنے کا متعلق کشمیر اور حکومت ہندوستان کے درمیان ہے۔ مگر اس بات کی ضرورت ہے کہ پاکستان کو بھی اس کے متعلق آگاہی حاصل ہو۔

۱۲۔ باقی رہا ایجنڈے کا متن۔ نو کشمیر اس کی بعض شقوں کے متعلق فیصلہ کر چکا ہے۔ مثلاً کے طور پر آزاد کشمیر فوجوں کو وسیع پیمانے پر غیر مسلح کرنا حکومت ہندوستان کو قیاسی ہے کہ اس قسم کے فیصلوں پر ہر بحث مباحثہ نہ کیا جائے گا۔ جیسا کہ میں آپ کو اس وقت بتا چکا ہوں۔ جب مجوزہ کانفرنس کی ابتدائی کارروائیوں کے متعلق ہم میں اور آپ میں بات چیت ہو رہی تھی کہ معاذہ صلح کے پیچیدہ مسائل کو حل کرنے کے لئے یہی بہتر ہوگا کہ اس کانفرنس میں ان باتوں کے متعلق دوبارہ بات چیت نہ کی جائے۔ جن کے متعلق پہلے فیصلہ ہو چکا ہے اور حکومت ہندوستان اور کشمیر کی ہی دلی خواہش ہے۔ ۱۲۔ اس مجوزہ کانفرنس میں حکومت ہندوستان کی نمائندگی

ایم۔ گھجیل سوامی آئیٹنگر وزیر فنون محل اور دیوے کرپ کے مجوزہ کانفرنس کے انعقاد کی تاریخ یعنی سترہ تاریخ ہمارے لئے موزوں نہیں۔ کیونکہ اس روز ایک اہم مذہبی تہوار ہے۔ اور تیرہ اگست سے ملے کر اٹھارہ اگست تک ہندوستانی دستوراً زامیلا کو کوئی اجلاس نہ ہوگا اور اسیل کے اکثر ممبری دہلی موجود نہ ہوں گے۔ اس لئے حکومت ہندوستان اس کانفرنس کے لئے ۲۲ اگست پیر کار ورت تجویز کرتی ہے۔

۱۲۔ آخر میں میں یہ کہوں گا اگر دونوں حکومتوں کو ایک دوسرے کی تجویزوں سے پہلے ہی آگاہ کر دیا جائے۔ تو اس طرح وقت کا بیخ بانیگا اس لئے حکومت ہندوستان تجویز پیش کرتی ہے کہ اس نے مجوزہ ایجنڈے میں جوائنٹ دیاں کی ہیں حکومت پاکستان کو ان سے مطلع کر دیا جائے۔

کشمیر کے صدر کا خط

پاک و ہند کے کشمیر کے صدر نے ۱۲ اگست کو وزیر خارجہ پاکستان کو خط تحریر کیا تھا اس میں انہوں نے لکھا تھا۔

مجھے آپ کا خط مورخہ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کو ملا جس میں آپ نے کشمیر کے خط مورخہ ۱۱ اگست کا جواب دیا تھا۔ اور جوئی دہلی میں مجوزہ کانفرنس کے بارے میں آپ کو لکھا گیا تھا۔

حکومت ہندوستان کی درخواست پر آپ کو اس خط کا متعلق بھیجا جا رہا ہے۔ مگر کشمیر کی دعوت پر ہندوستان نے کشمیر کو بھیجا تھا اسی طرح آپ کی حکومت کی طرف سے موصول شدہ جواب کا متن حکومت ہندوستان کو بھیجا جا رہا ہے۔

۱۲۔ آپ کی توجہ اس امر کی طرف دلائی جاتی ہے کہ حکومت ہندوستان نے مجوزہ کانفرنس کے انعقاد کی تاریخ ۱۲ اگست تجویز کی ہے۔ کشمیر کو امید ہے کہ یہ تاریخ حکومت پاکستان کے لئے بھی قابل قبول ہوگی۔

۱۲۔ کشمیر کے خط مورخہ ۱۱ اگست کے پیراگراف ۱۲ کی شرائط کے تحت ابتدائی ایجنڈے کے بارے میں آپ کی حکومت کی رائے اور حکومت ہندوستان کی تجاویز کا اس وقت مطالعہ کیا جاسکتا ہے جب ایجنڈے کو منظور کرنے کے لئے بات چیت کی جائے گی۔

۱۲۔ کشمیر پاکستانی مندوبین کے بارے میں جلد آگاہی حاصل کرنے کا خواہش مند ہے کہ حکومت ہندوستان کو بھی اس سے مطلع کر دیا جائے۔

وزیر خارجہ پاکستان کا خط

وزیر خارجہ پاکستان نے ۱۱ اگست ۱۹۴۷ء کو پاک و ہند کشمیر کے نام جو خط تحریر کیا تھا اس میں انہوں نے لکھا تھا کہ

آپ کا خط مورخہ ۱۱ اگست ۱۹۴۷ء ملا جس کے ساتھ حکومت ہند کا خط مورخہ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء منسلک تھا جس میں مشترکہ کانفرنس کی تاریخ سترہ اگست کی بجائے بائیس اگست پر ملتوی کر دینی تجویز پیش کی گئی تھی۔

۱۲۔ ہم نے سولہ اگست کو دہلی روانہ ہونے کی نیابیاں مکمل کی تھیں اور باقی ماندہ تمام مصروفیتیں ملتوی کر دی تھیں۔ اس لئے کانفرنس کے انعقاد کی مقررہ تاریخ ملتوی کرنے کی تجویز سے ہمارے منہ بہ من کے لئے کافی مشکلات کا باعث ہوگی۔ ہر صورت حکومت ہندوستان وہ کشمیر کی خواہشات کا احترام کرتے ہوئے۔ ہمیں ہندوستان کی مجوزہ تاریخ منظور ہے۔

۱۲۔ پاکستانی وفد میں مندرجہ ذیل حضرات شامل ہوں گے۔ (۱) وزیر خارجہ اور تعلقات دولت مشترکہ (۲) وزیر امور کشمیر سترہ مشتاق احمد گورانی (۳) سکریٹری جنرل سترہ محمد علی (۴) سچو جنرل عزیز احمد (۵) گولڈیر ایم شیر خاں (۶) سترہ ایم ایوب (۷) سترہ اس۔ ایس خاں حکومت ہندوستان کو اس سے پہلے ہی وفد کے ناموں کی اطلاع دی جا چکی ہے۔

۱۲۔ حکومت ہندوستان نے اپنے خط مورخہ بارہ اگست میں ابتدائی

ایک نیا میں تین ہفتوں کی آزادی کی تجویز پیش کی ہے۔ جن میں دو ہفتیں تیرہ گنت والی قرار داد کے حصہ دوم کے غیر متعلق ہے۔ (بقیہ) آزاد کشمیر فوجوں کے قوت و تعداد غیر مسلح کرنے اور (ب) شمالی علاقہ کے فوجی اور انتظامی کنٹرول کو حکومت ہندوستان اور ہمارا کشمیر کے پاس منتقل کرنے کے متعلق ہیں۔ ان شقوں کو کانفرنس کے ایجنڈے میں شامل نہ کرنا چاہیے۔ یہ کانفرنس کمیشن کے تیرہ گنت مسئلہ والی قرار داد کے حصہ دوم پر عمل درآمد کرنے کے متعلق ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے خط مورخہ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کے پیارگراف ۱۱ میں لکھی ہوئی ہے۔

کمیشن ان زیادہ تر مسائل متعلقہ شقوں کے متعلق پکتوں کے نظریہ کا پرہیز کرے گا۔ اگرچہ انہیں فوجی طور پر پھر بیان کر دینا ہے۔

(۱) آزاد کشمیر فوج

کمیشن کی تیرہ گنت والی قرار داد میں پکتانی فوجوں اور ہندوستانی فوجوں کی کنٹریکٹ کشمیر سے نکالنے کے متعلق تو ذکر موجود ہے۔ لیکن آزاد کشمیر فوجوں کے متعلق کوئی ذکر نہیں ہے۔ اپنے خط مورخہ ۲۷ ستمبر ۱۹۴۷ء کے پیرا ۱۲ (III) میں کمیشن نے پاکستان کو اس بات کا واضح طور پر یقین دلایا تھا کہ تیرہ گنت والی قرار داد آزاد کشمیر فوجوں کو توڑنے یا غیر مسلح کرنے پر حاوی ہے۔

کہا جاتا ہے کہ رائے شماری کے متعلق کمیشن کی گیا۔ وہ دسمبر ۱۹۴۷ء کی قرار داد کی شق ۱۱ کے متعلق وضاحت کرتے ہوئے ڈاکٹر نوٹاؤ نے ۲۰ دسمبر کو وزیراعظم ہندوستان سے کہا تھا کہ کمیشن کی مرضی ہے کہ آزاد کشمیر فوجوں کو کسی بھی طرح غیر مسلح کر دیا جائے۔ مگر ڈاکٹر نوٹاؤ نے ۲۵ دسمبر کو بھی یقین دلایا تھا کہ آزاد فوجوں کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کا کام رائے شماری کے شروع ہونے پر کر دیا جائے گا۔ اور اس کے ساتھ ہی حکومت ہندوستان اور ہمارا کشمیر کی فوجوں کو بھی نکال دیا جائے گا۔ جیسا کہ کمیشن کی گیارہ دسمبر ۱۹۴۷ء کی قرارداد کی شق ۱۱ میں لکھا ہوا ہے۔

انہوں نے یہ بھی کہا تھا کہ دونوں طرف کی فوجوں کو کم کرنے کی بھی تعداد کے متعلق رائے شماری کے مندرجہ اور متعلق حکام سے ٹھوس کرنے کے بعد کمیشن فیصلہ کرے گا۔ پھر آپ نے اور ڈاکٹر نوٹاؤ نے ۲۷ دسمبر کی قرارداد کو بھی اس کی تصدیق دینا سیکر کر دی تھی۔ جب آپ سے اس بات پر اتفاق کیا تھا کہ کمیشن عارضی صلح کے اوقات میں آزاد کشمیر فوجوں کو توڑنا نہیں چاہتا۔ مگر فروری کے اجلاس کی کارروائی سے کمیشن نے ہندوستان کو آگاہ کر دیا تھا۔ اور سرگرمیوں کا چھائی نے اپنے خط مورخہ ۱۲ فروری ۱۹۴۸ء میں اس بات کو تسلیم کیا تھا کہ آزاد کشمیر فوجوں کا مسئلہ تمام کارروائی کے مسئلہ کی ایک کڑی ہے جس کو اس کے اپنے وقت پر حل کیا جائے گا۔ یعنی جب کمیشن کی ۱۳ اگست والی قرارداد کے متبادل و دوم پر عمل کیا جائے گا۔

ان حالات کی وجہ سے آزاد کشمیر فوجوں کو توڑنے اور غیر مسلح کرانے کا سوال صلح کی آئندہ گفتگو میں نہ اٹھانا چاہیے۔ اسی مسئلہ پر صرف اس وقت غور ہو سکتا ہے۔ جب رائے شماری کے مندرجہ کا دفتر قائم ہو جائے۔ اور ہندوستان اور ہمارا کشمیر کی فوجیں التوا سے جنگ کی حد بندی کے ہندوستانی علاقہ میں علی جاویں۔

جیسا کہ پانچ جنوری ۱۹۴۸ء والی کمیشن کی قرارداد کی شق ۱۱ میں درج ہے۔

(ب) شمالی علاقہ

جیسا کہ ہمارے خط مورخہ ۲۰ دسمبر ۱۹۴۷ء کے پیرا ۱۱ میں مندرجہ کی گئی ہے کہ حکومت ہندوستان کا شمالی علاقوں پر فوجی اور انتظامی کنٹرول کا دعویٰ کمیشن کی ۱۳ اگست والی قرارداد کے حصہ دوم کی شق ۱۱ (ب) کے سربراہ خلاف ہے۔ یہی چیز کمیشن کے خط مورخہ ۲۷ ستمبر

۱۹۴۷ء اور خط مورخہ ۲۰ دسمبر ۱۹۴۷ء کے پیرا ۱۱ میں لکھی ہوئی ہیں۔ ان استادنہ کے تحت مشورہ علاقوں کا غیر مسلح متعلق حکام چھ مہینے اور حکومت ہندوستان اور ہمارا کشمیر کے افسروں میں کسی کو بھی مسلح علاقوں میں آنے کی ہرگز اجازت نہ دی جائے گی۔ ہندوستانی فوجوں کی صلح کے دوران میں بھی التوا سے جنگ کے وقت جو سرحدیں مقرر ہوئی تھیں۔ ان کے پار ہی رہنا ہوگا۔ اس چیز کا اطلاق ۱۳ اگست کی قرارداد کے حصہ دوم کی شق ۱۱ (ب) کے تحت ہوتا ہے۔ التوا سے جنگ کی حد بندی کے شمالی علاقوں پر ہندوستانی فوجوں کے قوت کے لئے کوئی وجہ جواز نہیں ان مضمون کے اندر کا انتظام ان علاقوں کے مقامی حکام کے سپرد رہا ہے۔ اور اسی طرح برقرار رہے گا۔

اس لئے ہمارا نظریہ ہے کہ حکومت ہندوستان کے خط مورخہ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کے پیرا ۱۱ میں جو تجویز پیش کی گئی ہے۔ وہ نہ صرف صلح کے متعلق جو چیز کہ کانفرنس کے دوسرے اختیار سے باہر ہے۔ بلکہ ۱۳ اگست والی قرارداد کے اصولوں کے بالکل متضاد ہے۔ اس لئے اس پر غور ہی نہیں کیا جاسکتا۔

حکومت ہندوستان کے خط مورخہ ۱۲ اگست ۱۹۴۷ء کے پیرا ۱۱ کے متعلق حکومت پاکستان نے کہا جاتا ہے کہ ایجنڈے کی ۱۱ (ب) کے متعلق کمیشن نے جو فیصلہ کئے ہیں۔ وہ کمیشن کی ۱۳ اگست والی قرارداد کے تحت ہیں جنہیں پاک و ہند حکومتوں نے تسلیم کر لیا تھا۔ ہم اس بات سے متفق ہیں کہ قرارداد کے متن پر بحث کی ضرورت نہیں ہے۔ مگر حکومت ہند نے آزاد کشمیر فوجوں کے متعلق جو نظریہ بیان کیا ہے۔ وہ بالکل غلط ہے۔

حکومت پاکستان اپنے نظریہ کو پھر دہرائی جاتی ہے کہ جو چیز مشورہ کانفرنس میں چونکہ صرف کمیشن کی ۱۳ اگست والی قرارداد کے حصہ دوم پر عمل درآمد کرنے کے متعلق بات چیت ہوگی۔ اس لئے اس قرارداد کے صرف اسی حصہ پر ہی بحث کو مرکوز رہنا چاہئے۔ اور کسی قانون بات کو ایجنڈہ میں شامل نہ کرنا چاہیے۔

۱۳ اگست کو ہندوستان کی وزارت خارجہ کے سیکریٹری جنرل سرگرمیوں کا چھائی نے کمیشن کے صدر کو مندرجہ ذیل خط بھیجا۔ اس خط میں لکھا ہے کہ مجھے آپ کا خط ۱۳ اگست کو ملا۔ آپ کو پاکستان کے وزیر خارجہ نے ۱۳ اگست کو جو خط لکھا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندوستانی کانفرنس میں مندرجہ ذیل امور ایجنڈہ میں شامل نہیں کرنا چاہتے۔

(۱) نام نہاد آزاد کشمیر کی فوجوں کو توڑنے اور غیر مسلح کرنے کے لئے ضروری اقدامات

(ب) ریاست جموں و کشمیر کے بیمارٹی اور غیر آباد شمالی علاقے کا دفاع اور انتظام و اندام اگرچہ حکومت ہند کو آپ کے پیش رو عبد ہار کے خط کے پیرا گراف ۱۱ میں ایجنڈہ پر غور کرنے کے لئے مجھے اپنی حکومت کی اس سفارش پر غور کرنا چاہیے۔ جو اس نے اپنے خط ۲۵ اگست ۱۹۴۷ء مورخہ ۱۲ اگست میں کی تھی۔ پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ میں آپ کو یہ بتانا چاہتا ہوں کہ ہم مندرجہ بالا دونوں ممبروں کی ایجنڈہ سے اس شمولیت بہت ضروری سمجھتے ہیں۔

اس کے علاوہ ہندوستانی و ہندوستانی سرگرمیوں پال سوامی آئیگر مسٹر وشنو سہاسے ان دونوں کے فوجی سیکریٹری اور میں شامل ہوں گا۔ مسٹر آئیگر و ہند کی فسادت کریں گے۔ اور دونوں فوجی افسروں کے نام آپ کو بہت جلد بھیج دیے جائیں گے۔

پاکستان کے نام کمیشن کا خط

۱۳ اگست کو کمیشن کے صدر نے وزیر خارجہ پاکستان کو ایک خط لکھا کہ مجھے آپ کا خط مورخہ ۱۲ اگست مل گیا۔ اس خط میں آپ نے کمیشن کو ہونے والی مشورہ کانفرنس کے متعلق پاکستان کا نظریہ بتادیا ہے۔ کمیشن کے پاس حکومت ہند نے بھی اس مضمون کے متعلق ایک

خط بھیجا ہے۔ جس کی اصل میں منسلک کر رہا ہوں۔ دونوں خطوں کو پڑھ کر اس میں نظر دہن میں رکھ کر کمیشن میں فیصلہ پر پہنچا ہے کہ ہندوستانی مشورہ کانفرنس سے کوئی خاص نتیجہ برآ نہیں ہوگا۔

ہمارا خیال ان حالات کے تحت اور یہ سمجھ کر کہ اس کانفرنس کے کام ہونے سے آپ کے متعلق ہیں کمیشن بہت ہے۔ کہ اس مشورہ کانفرنس کے خیالی کو روک کر دے اور اس مسئلہ میں میں نے آپ کو ایک بار بھی دیا ہے۔

کمیشن اب ان حالات کا جائزہ لے رہا ہے۔ دونوں حکومتوں کے اس رویہ سے پیدا ہونے میں جو انہوں نے عارضی صلح کے بھرتے کے متعلق اختیار کیا ہے۔

میں اس قسم کا ایک خط حکومت ہند کو بھی بھیج رہا ہوں

بقیہ۔ ماضی کا ایک ترقی پسند

فرخ کس کی ہوگی۔ اللہ تعالیٰ ہی بہتر جانتا ہے، اب جہاد اقبالؒ کا مایہ نازؒ میں بڑے اچھے انداز سے ایک تفسیر کے ذریعہ سلاطین منظر سے پردہ اٹھاتے ہیں۔

”ابیس کی مجلس شوریٰ بھی ہے، انام شیریں کے بعد دیگرے اپنی کارروائی پیش کرتے ہیں۔ اور ساتھ ساتھ کتے دہلے خطرات سے آگاہ کرتے ہیں۔ کوئی انگریز کی سیاست سے خائف ہے، کوئی سہیلیوں کا تذکرہ کرتا ہے۔ اور کوئی اشتراکیت کو فتنہ قرار دیتا ہے۔ تائیس ایک طرف میٹھا خاموشی سے کارروائی سناتا رہتا ہے اور دوسری طرف ختم ہوجاتی ہے تو اشتراکیت اور انہیں مخاطب کر کے یہ پیغام سر دی دیتا ہے۔“

دست نعلین نے کیا ہے جن گریباؤں کو چاک مزد کی منطق کی سوز سے نہیں ہوتے رفو کب ڈرا سکتے ہیں مجھ کو، اشتراکی کوچہ گرد یہ پریشاں روزگار، آشفتمند مغز، آشفتمند ہوش ہے اگر مجھ کو خطر کوئی تو اس آمت سے ہے جس کی خاکستر میں ہے اب تک شراب آئندہ خال خال اس قوم میں اب تک لگاتار ہے وہ کرتے ہیں اٹل سحر کا ہی سے جو ظالم و فاجر جانتا ہے، ہر یہ روشن باطن ایام ہے مزدکیت فتنہ فردا نہیں، اسلام ہے

عربی مفت پڑھئے

صرف دس سبقوں کے بعد قرآن مجید

جو لوگ کراچی سے باہر رہتے ہیں ان کے لئے مفید کیا گیا ہے کہ خط و کتابت کے ذریعہ عربی سکھائی جائے۔ اس کے لئے کسی قسم کی نہیں یا مسامحہ طلب نہیں کیا جاتا۔ صرف جوابی لفظ نہ بھیج کر سبق نہ لگائیے۔ دس سبقوں کے بعد آپ میں اللہ تعالیٰ اتنی عربی استعداد پیدا ہو جائے گی کہ اس کی مدد سے آپ قرآن مجید کا ترجمہ شروع کر سکیں گے۔

صلح الدین احمد ندوی، متعمم ادارہ تعلیم اسلام

ایجوکیشنل پرنٹنگ پریس بلڈنگ پاکستان چوک لکھی

خستہ - لذیذ - صحت بخش - بہترین غذا

ملکھن رس حیدر

قیمت فی پونڈ
۴۰

عمدہ گندم - خالص تازہ اٹے - شفاف چینی سے
تیار شدہ

گرم دودھ یا گرم چائے میں استعمال کیجئے

ایئر ٹینک کیمیکل ٹیلیفون نمبر ۳۱۷۲

شیخ حیدر بخش اینڈ سنسرز - بیکرز اینڈ کنفییکشنرز

مسجد وزیر خاں لاہور

اشارہ اور پروانہ

کے خالق
ہے، کے زندہ کی شاندار پیشکش

سنگار

ہلدیہ زندہ پروڈکشنز کی موسیقی نواز اور مزاحیہ پیشکش
بہت جلد آپ کے شہر کے بہترین سینما ہال میں نمائش کے لئے

پیش کردہ بجا بگی
سکرین کی ساحلہ

ٹریا

کا بہترین فلم جو شروع سے اخیر تک خوبوں کا مرقع ہے
ریگرس سٹارے

دھوبالا جیراج - لگو - کے این سنگھ - مدن پوری - زند میر - درگا کوٹے

خط صحت طب اور سائنس کا ماہوار مضمون سالہ

مشیر الاطباء لاہور

اشاعت خاص روحانی علاج نمبر شائع ہو گئی ہے

مشیر الاطباء صحت و سائنس اور طب کا بہترین سالہ ہے جس میں غذا
ورکش، یورپ اور امریکہ کی جدید تحقیقات - مہربات - دلچسپ اشارے - مذاہم
مضامین شائع ہوتے ہیں - لکھنے والوں میں پاکستان اور ہندوستان کے
بہترین اطباء کے علاوہ ادیب اور شاعر بھی ہیں - یورپ اور امریکہ کے ڈاکٹروں
اور سائنسدانوں کے محرکہ آراء مضامین بھی ہوتے ہیں -
مضامین ہم صفحات سائز ۱۰x۱۲ سرورق آرٹ پیپر کا اور رنگین - ہر ماہ قلمی تصویر
ہوتی ہیں - قیمت سالانہ صرف سو دو روپے ہے - جس میں خریداروں کو خاص نمبر بھی ہوا قیمت
دیا جاتا ہے - جبکہ مضامین سو صفحات ہوتی ہے -

اس دفعہ اشاعت خاص روحانی علاج شائع کی گئی ہے - یہ لوگوں کا عملیات کا مجموعہ
نہیں ہے - بلکہ جدید اور سائنٹفک معلومات کا مجموعہ ہے - اس میں بیٹا مریض اور خلیل
نفسی پر جدید و قدیم معلومات کی روشنی میں بحث کی گئی ہے - اسے بلا قیمت
حاصل کرنے کے لئے آج ہی مشیر الاطباء کی سالانہ خریداری قبول فرمائیے -

نمونہ مفت طلب کریں -

دفتر رسالہ مشیر الاطباء دل محسود - لاہور

نزد دست کا سٹارے زین
عمر زیب اعجاز
کیا جانکا
فرینڈز فلم سروس لاہور
فرینڈز فلم سروس لاہور
فرینڈز فلم سروس لاہور
فرینڈز فلم سروس لاہور

سنگار کے ڈسٹری بیوٹرز

برائے سندھ

فلمز ڈی لکس - کراچی

برائے مدراس

فائن پیکچرز بنگلور

برائے سی پی - سی آئی

نرینج پیکچرز اکولہ

برائے مشرقی پنجاب

برائے مغربی پنجاب

فرینڈز فلم سروس لاہور

برائے دہلی اور یو پی

منور بخش پیکچرز دہلی

برائے بمبئی

ہند فلمز ایکسچینج بمبئی

برائے بنگلور

فرینڈز فلم سروس جالندھر

بمبئی پیکچرز کارپوریشن کلکتہ

جاری کردہ

ہلدیہ زندہ پروڈکشنز

شری سائیڈ سٹوڈیوز - وادر - بمبئی

آخر آپ بیمار کیوں ہیں؟

کیا آپ کی مرض کی صحیح تشخیص نہ ہو سکی۔ دوا خالص اور عمدہ نہ مل سکی۔ کیا آپ نا تجربہ کار دیکھوں کے چکل میں جیسے ہوئے ہیں؟ اگر یہ درست ہے تو یقیناً آپ کو اپنی صحت، دولت اور وقت کا نقصان اٹھانا پڑا ہو گا۔ نیم دیکھوں کے مشورے سے صحیح تشخیص کے بغیر ناقص دوا میں سستی بھرا ہوا دوا کی کیا امید ہے جیہ کہ اپنے پاؤں پر آپ کھانا مار لیتا۔ اس لئے ہمارا خصوصی مشورہ یہ ہے کہ اپنے قیمتی وقت، اپنی دولت، صحت پر رحم کیجئے اور پاکستان کے سب سے پرانے اور مشہور طبی ادارے قومی ہسپتال کی قائم کردہ مجلس تشخیص و تجویز کی خدمات سے فائدہ اٹھائیے۔

یہ مجلس پاکستان کے ممتاز تجربہ کار اور مستند طبیوں کی ایسی جماعت ہے جو عیسائی و مسلم دونوں کی طبیعت کی طبیعت کو سمجھتی ہے اس مجلس کے صدر عالی جناب علامہ الملک حکیم محمد حسن صاحب قمر شاہی ہیں۔ جن کی حقائق و حکمت کا لوہا دولت و دشمن سبھی جانتے ہیں۔ بیرونیات کے سینکڑوں میل دور رہنے والے ہزاروں مریض گھر بیٹھے۔ بذریعہ طوطہ کتابت اپنے حالات مریض بھیج کر اس مجلس کے قیمتی مشورے سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ لہذا آپ بھی اپنے حالات سال فرما کر اس مجلس کی خدمات سے فائدہ اٹھائیے اور نئی زندگی حاصل کریں مشورہ کی نصیب نہیں لی جاتی۔

دل کشا

قیمتی جواہرات اور مزخرباتی ادویہ کا بیش قیمت مرکب ہے اختلاج، گھبراہٹ، غشی، دل کی کمزوری اور غرقان کی شکایتیں۔ اس کے چند روزہ استعمال سے دور ہو جاتی ہیں بقوت و تفریح قلب کے لئے بہترین چیز ہے۔ قیمت فی شیشی ۲ روپے ۱۲ آٹے مکمل فہرست دواخانہ سے مفت طلب کریں۔

خیر الدلش بینچر مجلس تشخیص و تجویز قومی دواخانہ۔ دل محمد روڈ لاہور۔

لوہے کے پو پار یوں کے لئے خوشخبری

ہر قسم کا سامان ہارڈ ویئر مثلاً۔ رہتی۔ کیسل۔ برنجی ٹکڑا۔ بیچ۔ مقابلہ۔ قبضہ۔ آری۔ فدرائی۔ سنگل ریگمال۔ ٹنگل۔ ڈوری۔ وغیرہ ازرار ترخول خرید فرمائیں۔

بینچر منشنل ہارڈ ویئر مارٹ میرٹ روڈ کراچی۔ پراچ انارکلی بازار۔ لاہور۔

نیا مکتبہ کی ایک کامیاب پیشکش

رہنمائے مدرسین

سدا بقال میں صاحب بی۔ لے ڈیکرکٹ انسپکٹر دلاس جیلیم کی کاوش اور وسیع تجربہ کا قیمتی نچوڑ۔ جس میں قوم کے نوجوانوں کی تعلیم و تربیت کیلئے لاساتہ کرام کی ضلعانہ اور صوبہ و مہار کی گئی ہے۔ غیر مبہم، قطعی واضح اور سہل ترین تدریسی نکات کا نادر مجموعہ۔

قیمت فی جلد ایک روپیہ
معماری کتب کے لئے { نیا مکتبہ کبیر سٹریٹ۔ اردو بازار۔ لاہور۔
ہیشہ یاد رکھئے۔

زندگی کا راگ اس کے سونپہانی میں ہے۔ قابل عبرت فسانہ رانگی انی میں ہے

اودین لاہور میں ۱۲ اگست بے پناہ پیش لے ہا ہے

- ایک ایسی تصویر زندگی کا ایک منظر ہے
- منور سلطانہ کا قصہ خوف مختصر ہے
- ویشیا دل کے اضطراب کا مرقع ہے
- آغاز سے انجام تک مسلسل ہے
- ایک منہ بولتی تصویر ہے

فکلاں۔ سلوچا چیرجی۔ جگدیش سیشی
پوری۔ اوم پرکاش۔ میٹھلا
شیام
منظر نامہ۔ راج چوہدری

موسیقی۔ منسراج
عکاسی۔ جی۔ سنگھ
گلنے۔ آزاد لکھنوی۔ لے شاہ شکار پوری



پروڈیوسر ڈاکٹر حکیم شیشی

- ۱۔ ویشیا کے قرب کو اپنی شاہکار تصویر میں پیش کیا ہے
- چند خصوصیات جنکو سب نے سراہا ہے
- ۲۔ انقلابی تصویر کا دلآویز مرقع جس سے نسوانی اضطراب کا لاوا پھوٹتا ہے۔
- ۳۔ فلموں کی انمول لڑیاں۔
- ۴۔ مکالموں کی تروت پھرت تصویریں
- ۵۔ فوٹو گرافی اور صدا بندی کی ساہرانہ پیشکش
- ۶۔ ہدایت کا عروج اور فنکاری کا کمال

دیکر آنے والے شاہکار
چٹان۔ بنسریا۔ سبق انمول تن | چمن۔ انجمن۔ مڈل فیل۔ طلسمی خنجر
ہمارے سلور جوبلی شاہکار

جاری کردہ۔ تحسین پچرز۔ ۲۴ میکلوڈ روڈ۔ لاہور

